

# LESNÍ PEDAGOGIKA

Číslo  
13

2015/2016

Ročník  
41



[www.lesnipedagogika.cz](http://www.lesnipedagogika.cz)

# Jeseníček

# ŠKOLNÍ KOLO BIOLOGICKÉ OLYMPIÁDY

Čtvrtek 10. 3. 2016 – starší kategorie:

JMÉNO	TŘ.	TEST	ROSTLINY	ŽIVOČICH.	BODY	MÍSTO
Simona Šindlerová	9.	32	8,5	10,5	51	1.
Bára Svatoňová	9.	26	9	11	46	2.
Eva Konířová	9.	23	8	11	42	3.
Michal Jelínek	9.	23	6	6,5	35,5	4.
Ján Jašek	9.	20	5,5	8,5	34	5.
Milan Sunkovský	8.	18	6,5	6	30,5	6.
Pavel Sunkovský	8.	16	7,5	6	29,5	7.
Vojta Stibor	8.	12	6,5	6	24,5	8.
Lucka Cinková	8.	7	5	5	17	9.

Čtvrtek 10. 3. 2016 – mladší kategorie:

JMÉNO	TŘ.	TEST	ROSTLINY	ŽIVOČICH.	BODY	MÍSTO
Julie Rácová	7.	25	10,5	8	43,5	1.
Tomáš Tran	6.	25	9	9	43	2.
Verča Končecová	7.	25	7	11	43	3.
Fanda Lísal	6.	25	2	9,5	36,5	4.
Vášek Kabela	7.	19	4	8,5	31,5	5.
Matěj Růžička	6.	18	3	7	28	6.
Dan Mottl	7.	18	2,5	5	25,5	7.
Dominik Lekeš	6.	11	2	5	18	8.



## CENTRUM LESNÍ PEDAGOGIKY

Ve čtvrtek **10. 3. 2016** navštívily naši školu Anička a Káťa z Centra lesní pedagogiky a připravily pro třetí a pátou třídu velice zajímavý program zaměřený na poznávání zvířat a stromů. Žáci přiřazovali mláďata k samici a samečkovi a hledali

jejich stopy. Ke stromům zase určovali listy a plody. Vyzkoušeli si dřevěná pexesa, domina, přiřazovací kolečka a puzzle. Nejvíce se žákům líbily velké naučné dřevěné tabule s otočnými tabulkami se stopami zvířat a listy a plody stromů. Všechny tyto hry si žáci vyzkoušeli na stanovištích, na kterých se pravidelně střídali. Na jednom ze stanovišť si každý natiskl stopy zvířat a odnesl domů, kde mohl vyzkoušet rodiče nebo sourozence. Program se žákům moc líbil, zažili spoustu legrace a získali rovněž mnoho zajímavých informací k učivu prvouky.



Mgr. Jana Doležalová





# KLUB MLADÉHO DIVÁKA VYNÁLEZ ZKÁZY

Budu k vám upřímný: není lepšího oddechu od školních povinností než kvalitní kulturní zážitek. Tak bychom mohli říci, že Klub mladého diváka je přesně to, co občas potřebujeme.

Cestu za kulturou jsme podnikli v pondělí **14. března 2016**. Naším cílem byla Praha a představení divadelní skupiny Aqualung v žižkovském divadle. Tato pražská čtvrť je známa zejména díky věži a proslulým Olšanským hřbitovům. Jejich součástí je také starý židovský hřbitov. Tam jsme vyrazili nejdříve.

Židovská část byla opravdu krásná. U každého druhého hrobu byl zasazen strom, a tak se tu před námi rozprostíral nádherný parčík s historií. A nejen stromy, ale i hroby byly různě tvarované a neskutečně dekorované. Hřbitov je např. místem posledního odpočinku spisovatele Oty Pavla (vlastním jménem Otto Popper), který pocházel ze smíšené židovské rodiny.

Procházkou jsme se přesunuli do další - „ruské“ - části hřbitovů (v rekonstrukci) a prohlédli si zde památník obětí 1. a 2. světové války. Vyvrcholením návštěvy Olšanských hřbitovů byla zastávka u hrobů významných českých osobností, z nichž zmíním např. Jana Wericha, Jiřího Voskovce, Jaroslava Ježka, Karla Jaromíra Erbena a Antonína Slavička.

Před začátkem představení jsme se zastavili v nákupním centru Flora. Někdo si tam vystál frontu na moderní Bubble Tea (zábavná svačinka a nápoj v jednom), já si raději dopřál frogurt (mražený jogurt), někdo si koupil v Adidasu tašku, já v Butlers krabičku se Snoopym. Asi každý si dal něco k snědku - v Bageterii Boulevard, Kentucky Fried Chicken (KFC) nebo McDonald's .

Nakonec jsme došli do cílové destinace, tedy do Žižkovského divadla Járy Cimrmana. Představení „VYNÁLEZ ZKÁZY new generation“ od Julese Verna slibovalo dobrou podívanou. Jenže... řeknu to stručně: „Absurdní v dobrém slova smyslu“. Nevím, zda by se mnou paní učitelky souhlasily, ale já (coby bigbeater) jsem si to docela užil, i když musím přiznat, že přemíra explozí, erotiky či vulgarit kazila celkový dojem z představení.

Během výletu jsem pořídil několik fotografií, ovšem Jeseníček si na ně bude muset počkat, protože fotoaparát značky Smena 8M je založen na principu kinofilmu. V dnešní digitální době trochu zvláštnost, že?

Doufám, že se vám můj příspěvek líbil a že se zájmem zhlédnete také fotografie.

Napsal Marek Piškule, IX. třída





# SMYSLY ŽIVOČICHŮ

Vzdělávací programy sdružení Penthea jsou vždy poutavé, názorné a poučné. Víme to, protože její pracovníci navštěvují naši školu každým rokem.

Letos (už podruhé) k nám zavítali ve **čtvrtek 17. března**. Vlastně k nám přijel jen jeden pán, ale to vůbec nevadilo. Přivezl s sebou na ukázkou sovu pálenou, žábu, pavouka sklípkana a cizokrajnou užovku. Přednáška byla zaměřena na smysly živočichů a byla opravdu velice zajímavá.

Prvním smyslem, o kterém jsme si povídali, byl zrak. Nejlepší zrak mají ptáci, zejména však dravci. Ti dokáží vidět i pachovou stopu různých zvířat! Jejich zrak je mnohem dokonalejší než náš lidský.

Potom jsme si povídali o sluchu. Na něj nejvíce spoléhají noční tvorové, například netopýři.

Sluch používají k orientaci i k lovu potravy. Jde o takzvanou echolokaci. Silné zvukové signály vysílají kytovci, a to na obrovské vzdálenosti.

U jiných živočichů hraje rozhodující roli čich. Spoléhají se na něj třeba psi. Ale ani psi se nemohou poměřovat s hmyzem, kde jedinci téhož druhu mimořádně silně vnímají tzv. feromony. Základním smyslovým orgánem hmyzu jsou tykadla.

Také hmat je důležitým smyslem. K orientaci ho používají podzemní živočichové, například krtek. Takový krtek hvězdonosý má nos citlivý nejen na pachy, ale především právě na hmat. Je to možná nejcitlivější hmatový orgán, jaký můžeme mezi savci nalézt.



Nevynechali jsme ani chuť. Vnímání chuti je však nejméně dokonalým smyslem, a tak k tomu nemám co dodat.

Nakonec jsme se zmínili i o vnímání tepla. Tepelné vnímání okolí používají hadi. Díky této schopnosti dokáže had určit přesnou polohu a vzdálenost tepelného zdroje (kořisti) a zaútočit i v potmě.

Celou přednášku výborně doplňovalo promítání filmů na interaktivní tabuli. Mohli jsme tak sledovat chování živočichů velmi názorně. Mně osobně nejvíce zaujala orientace krčka. Používal nos podobně jako slepec svou hůl. Působivé byly i úhybné manévry hejna špačků před dravcem. Na srovnání reakce ptáků a lidí jsme si dokonce udělali pokus. Že dopadl pro lidi bídně, asi každý předpokládal. Přednáška se mi moc líbila.

Napsal Tomáš Tran, VI. třída

## SOUTĚŽ YPEF – MLADÍ LIDÉ V EVROPSKÝCH LESÍCH

**Středa 16. 3. 2016**

**YPEF** (Young People in European Forests) je mezinárodní znalostní soutěž, jejímž cílem je zlepšit obecné povědomí o významu lesů a zdůraznit význam lesnictví v současné době. Na letošní 6. ročník této soutěže se s paní učitelkou Knappovou vypravila i naše dívčí skupinka v sestavě Eva Konířová, Simča Šindlerová a Barča Svatoňová.

Z Jesenice jsme vyjely vlakem v šest hodin ráno směrem na Rakovník a poté na Prahu. V hlavním městě hned začaly komplikace s dopravou. Vypadalo to, že autobus bude mít velké zpoždění, a tak jsme přestoupily na tramvaj a díky tomu jsme na Českou zemědělskou univerzitu v Praze dorazily včas.

Všichni účastníci regionálního kola byli nejprve přivítáni a potom se začalo soutěžit. Úvodní test měl dvacet otázek. Zvládly jsme je docela dobře a po občerstvení pokračovaly poznávačkou rostlin a živočichů. Nebylo to ale tak jednoduché, jak jsme si zpočátku myslely. Mezi soutěžními předměty se objevily kupříkladu šišky nebo lebka. Věděly jsme však dost na to, abychom mohly uvažovat o dobrém umístění.

Blížilo se vyhlášení a naše napětí stoupalo. Nakonec jsme z deseti výprav skončily třetí, což nás velmi potěšilo. Získaly jsme krásné ceny: propisky, zápisníky, „placky“ a samozřejmě diplomy. Soutěž se nám moc líbila.

Napsala Barbora Svatoňová, IX. třída



## VAJÍČKOVÝ DEN

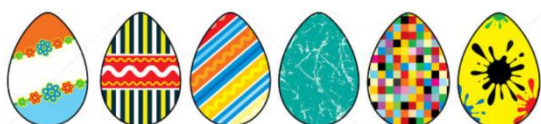
Čtvrtek 17. 3. 2016

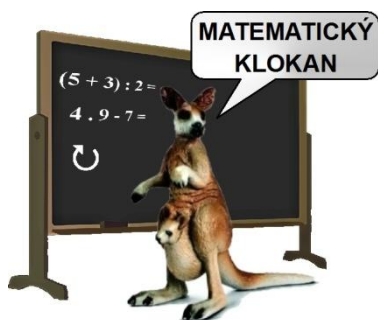
Co je VAJÍČKOVÝ DEN? Jak název napovídá, jde o akci, kde vajíčka hrají hlavní roli. A protože je čas velikonoční, jde hlavně o zdobení kraslic.

Za tímto účelem se děvčata ze 6. a 7. třídy vypravila s paní učitelkou Knappovou do Vlastivědného muzea v Jesenici. Zúčastnily se i ostatní třídy. Každý si mohl nazdobit svou kraslici a vyzkoušet si při tom různé techniky. Vajíčka už byla pro nás připravená, stejně jako šest tvořivých stanovišť: zdobení voskem, slámou, ubrouskovou technikou, pomocí žehličky a vosku a drátkování. Na posledním stanovišti se zdobila perníčková vajíčka. Zde měla děvčata z ISS také prodejní stánek s velikonočními sladkostmi.

Zdobení probíhalo v místnosti, kde byly vystaveny práce na velikonoční téma. Tato výstava se koná ve spolupráci s jesenickými školami a soukromými sběrateli a potrvá od 17. 3. do 17. 4. 2016. Vajíčkový den tak proběhl v hezkém prostředí a mně se moc líbil.

Napsala Marie Mourová, VII. třída





# MATEMATICKÝ KLOKAN

Ve stejný den, pátek **18. 3. 2016**, proběhlo na základních a středních školách (nejen v České republice) školní kolo soutěže MATEMATICKÝ KLOKAN. V následujícím přehledu si můžeme ověřit, jak si s úlohami soutěže poradili naši žáci – vítězové jednotlivých kategorií:

CVRČEK		
JMÉNO	TŘÍDA	BODY
1. Jiří Klementovič	2.	50
2. Vladimír Bouda	3.	45
3. Jan Dostál	3.	40

KLOKÁNEK		
JMÉNO	TŘÍDA	BODY
1. Petr Jankura	5.	76
2. Eliška Kudráčová	5.	69
3. Vojtěch Lacina	5.	67

BENJAMÍN		
JMÉNO	TŘÍDA	BODY
1. Tran Sy Nguyen	6.	72
2. Martin Vyleta	7.	63
3. Marie Mourová	7.	62

KADET		
JMÉNO	TŘÍDA	BODY
1. Petr Konříř	8.	78
2. Daniel Braun	8.	75
3. Michal Jelínek	9.	74



Pro věřící je nejtišším dnem v roce, příležitostí k pozastavení a rozjímání podobně, jako to člověk dělá v den úmrtí svých nejdražších. U nás byl slaven jako státní svátek do 50. let dvacátého století (zrušen za komunistického režimu v roce 1951).

Návrhy o obnovení Velkého pátku jako státního svátku probíhaly v Česku opakovaně kolem oslav Velikonoc. 21. 10. 2015 Poslanecká sněmovna návrh konečně schválila

a 2. prosince 2015 novela prošla nejtěsnější možnou většinou i v Senátu. Dne 11. 12. 2015 prezident České republiky Miloš Zeman příslušný zákon podepsal.

V letošním roce připadl Velký pátek na 25. března a Česká republika se po 65 letech znovu zařadila k zemím, kde je tento svátek dnem volna. Ocení to zejména rodiče, jejichž děti školou povinné mají pravidelně prázdniny již od Zeleného čtvrtka.

## VELKÝ PÁTEK A PRANOSTIKY:

- Na Zelený čtvrtek hrachy zasívej, na Velký pátek se země nehýbej!
- Prší-li na Velký pátek, je k doufání úroda.
- Velký pátek deštivý - dělá rok žíznavý.
- Velký pátek vláha - úrodu zmáhá.
- Když na Velký pátek hřmí, na poli se urodí.



## ZATOULANÁ FENKA

Když se velká fenka ztratí,  
domů se snad brzo vrátí.  
Utekla nám za pošťákem,  
nebo se zas honí s vlakem.



Ani jedno, ani druhé,  
má sjednané velké rande.  
Pejsek už tu na ni čeká,  
o půlnoci domů spěchá.



A jak to bylo vlastně dál?

Porodila štěňat pár!

Byla malá, krásná, bezmocná,  
jenom klid, fenka se o ně postará.

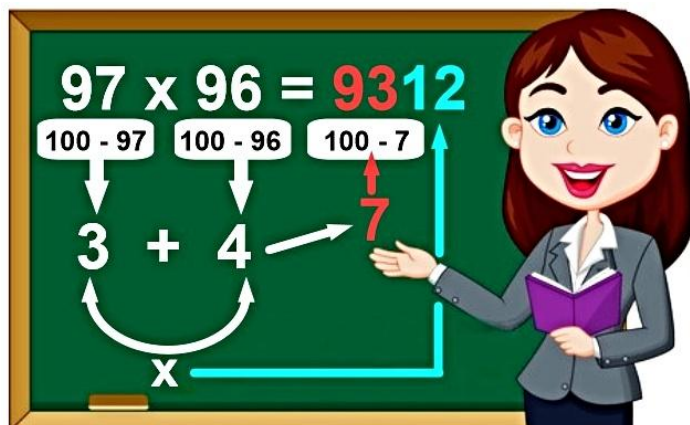


Až vyrostou, budou silní,  
teď jsou na ni všichni pyšní.

A to je zatím fenčin psinec,  
zakňučelo štěně  
a básně je konec.

Napsal Honza Jašek, IX. třída

## ŠKOLNÍ STRÍPKY



### ČÍM JE ZAJÍMAVÁ NÁSLEDUJÍCÍ VĚTA?

Až budu celebritou, dám Evě fialovou gumičku, Heleně chutného indiánka, Janě krajkový límeček, Monice náhrdelník, Olině pár rozkvetlých sněženek, trhaných uprostřed velkého záhonu.

### A CO ŘÍKÁTE TOMUTO KURIÓZNÍMU TĚSNOPISU?

- Pe3kovi bra3 spa3li 3 ses3ny s3kačky.
- Qíčepu qapem přiqačil reqizitář, qelikému přeqapení liqidátora neqasících qasinek.

### KAM SE PODĚLY SAMOHLÁSKY?

- Smrž pln skvrn zvlhl z mlh.
- Strč prst skrz krk.



**OPAKOVÁNÍ STEJNÝCH SLABIK** nemusí znamenat, že dotyčný koftá, třeba si jen právě hraje s češtinou:

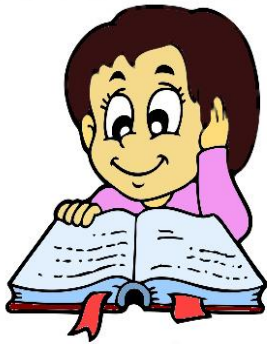
- Nebudou se štítíti títi ti ti tiši kati do vazů?
- Ulili-li liliputáni oheň včas, zabránili požáru.

VE KTERÉM Z UVEDENÝCH SLOV BY MÍSTO „KS“ MĚLO BÝT NAPSÁNO „X“?

PIKSLA  
KSINDL  
HAKSNA  
KRAKSNA  
FIKSLOVAT  
KIKSNOUT

VŽDY, KDYŽ DÁVÁM VEČER DĚTI SPÁT, PŘEMÝŠLÍM, JESTLI JE MÁM 'ULOŽIT', ANEBO 'ULOŽIT JAKO'.





## ČTENÁŘSKÁ SOUTĚŽ JESENÍČKU

### ŘEŠENÍ HÁDANEK Z ČÍSLA 12/2015-2016:

1.- **SILUETY:** Odpovídající silueta byla označena písmenem G.

2.- **DOPLŇOVAČKA:** Svatby pana Voka.

## 1) KOLIK DÍVEK JE NA OBRÁZKU? 2) NUTNÁ SEBEOBRANA?



Inspektor si prohlížel dílnu. Místnost vznikla z bývalé garáže, dveře vedly přímo na prostorný dvůr, kde stála tři auta zavátá sněhem. Na zemi vedle skříně s náradím ležel mrtvý muž. Inspektor se otočil k majiteli dílny:

„Pane Fabere, prosím vás, zopakujte mi přesně, co se tady stalo.“

„No, pane inspektore, Duck byl dost špatný dělník. Stále se opíjel, a tak jsem mu dal dneska padáka. Seděl jsem v tu chvíli támhle,“ ukázal Faber na stoličku vzadu u

zdi, „a podal jsem mu papír s výpovědí. On ani nemrkl a začal se oblékat. Vzal si bundu, a protože venku řádila hrozná vichřice, tak si omotal ještě šálu. Vzal tu výpověď a šel ven. Otevřel dveře dílny, ale pak se otočil a ten papír provokativně roztrhal na kousky a hodil na zem. Potom se mu v ruce objevilo kladivo. Hodil ho po mně, ale netrefil se. Pak se na mě vrhl. Chvíli jsme se prali, ale on mě najednou chytil a zvedl do vzduchu, byl totiž o dost silnější než já. Odrazil jsem se tady od zdi nohama,“ řekl a ukázal na zeď, kde byly dva otisky bot špičkami dolů. „Jak mě držel, tak to s ním cuklo a spadl na hranu tady té skříně. Pak se sesul k zemi a už se nehýbal. Já jsem se při tom pádu taky praštil do hlavy a probral jsem se až před chvílí. Hned potom jsem vás zavolał.“



Inspektor sebral ze země hromádku papírů a zamyšleně prohlásil: „Zdá se mi, že to kladivo byla smrtící zbraň, ale pochybuji, že to proběhlo tak, jak jste vylíčil. Ještě si prověříme, jestli to byla nutná sebeobrana.“

### Co se inspektorovi nezdálo?

☛ Čerpáno z knihy **Kriminální případy pro detektivy začátečníky** od autorské dvojice Luděk Brožek a Jan Drahorád.

### SOUTĚŽNÍ KUPON JESENÍČKU

JMÉNO

TŘÍDA