

The background of the cover is a photograph of a spiral-bound notebook with a silver metal ring binding on the left side. A dark brown pen with gold-colored accents lies diagonally across the pages of the notebook. The pages are lined and have a light blue grid pattern. The title 'Jeseníček' is written in a large, white, stylized font with a thin black outline, positioned in the upper right quadrant of the image.

Jeseníček

Číslo

11/2012-2013

Ročník 38



**Vítejte
v Gaming School!**

**Dnes se zastavím u hry,
kterou byste určitě měli
znát.**

**Jde o Minecraft,
jednu z
nejrozšířenějších
sandboxových her na
světě!**

**Je napsaná v jazyce
Java a aktuálně vyvíjena
firmou Mojang.**



GAMING SCHOOL

Tolik na úvod. Teď si představte následující situaci - neplatili jste věřitelům dluhy a oni vás deportovali do velmi nehostinného místa. Když spustíte hru, ocitnete se ve světě kostiček a textur jako z 90. let. Všechna zvířata, podivná monstra a dokonce i vy se skládáte z kostiček. Tak se prezentuje Minecraft.

Ve hře plné monster, nástrah a všelijakých jiných nesnází musíte nějak přežít. Můžete se přitom cítit třeba jako Indiana Jones, protože hledáte různé ruiny, trhliny či opuštěné doly. Ve hře musíte sbírat základní suroviny pro přežití (dřevo, kámen, jídlo, vlnu, uhlí, ...). Třeba ke stavbě domu, v němž budete přespávat, uschovávat si věci jako brnění, zbraně, nástroje, ale také vzácné nálezy ze svých dolů.

Ve hře rovněž působí bodyguardi, „mazlíčci“. Jsou stejní jako v reálu. Doma máte psa, v Minecraftu zase vlky; doma máte kočku, v Minecraftu máte oceloty. Pokud jde o vlka, dejte pozor, abyste ho místo ochočení neuhodili, protože pak už ho neochočíte a navíc na vás začne útočit. U ocelota je to OK, ten má rád pohodlí a podle toho se chová.

Jsou tam také dvě zajímavé dimenze, Nether a The End. Nether je peklo (portál se dá



„snadno“ vybudovat), kdežto v The End operuje drak a portál je až v Strongholdu. Potřebujete „baterky“ od Endermana. Ten se dá těžko někam zařadit. Je neutrální, ale když se mu budete dívat do očí, tak se pořádně naštvě. Drak je boss, se kterým si jen tak neporadíte. Pokud ho přesto udoláte, stane se z něho kostra a pod místem jeho skonu se vytvoří původní portál (Overworld).

Ve hře jsou k dispozici různé herní módy, například Survival, Creative a Hardcore. Creative je herní mód, ve kterém je zpřístupněno neomezené množství věcí zcela bez těžení, s funkcí létání. Všechny bloky lze rozbít na jedno kliknutí. S kostičkami se prostě nenudíte. Survival je původní herní mód (hlad, těžení, přežívání), stejně jako obtížnější Hardcore.

Minecraft se tváří jako hra z 90. let minulého století, ale ukrývá v sobě dostatek svalů. Myslím si, že bude úspěšná ještě hodně dlouho. Ale hlavně, pokud bychom se měli nudit, tak šup na Minecraft ;-). Vývoj hry stále běží. Pokud milujete kooperativní nebo kolektivní hraní, zešílíte radostí! I když já nemám rád multiplayer, tenhle případ je výjimkou.

Bohužel si musím taky trochu zadupat. Připadá mi, že se z klasického Minecraftu postupně stává něco trochu jiného. Jasně, nové věci v každém update, ale jen se bojím, aby z toho nakonec nebyl druhý Half-Life, nebo Garry's Mod (kdo nezná, nepochopí).

Co dodat na závěr? Stále platí moje nabídka: jestli chcete, abych napsal recenzi na nějakou vaši hru, pište na GamePageJesenicek@email.cz

Marek Piškule a Zoubek se těší na spolupráci



Společnost Centrum sociálních a zdravotních služeb Poděbrady vyhlašuje pod záštitou náměstka hejtmana pro oblast školství, mládeže a sportu Středočeského kraje **VÝTVARNOU SOUTĚŽ PRO DĚTI A MLÁDEŽ** s těmito tématy:

ČESKO POD LUPOU

SVĚT NA KŘÍDLECH

Soutěž je vyhlášena pro tyto kategorie:

MATEŘSKÁ ŠKOLA	ZÁKLADNÍ ŠKOLA			SPECIÁLNÍ ŠKOLA	STŘEDNÍ ŠKOLA
	1. – 3. třída	4. – 6. třída	7. – 9. třída		

PODMÍNKY ÚČASTI:

- Výtvarné práce musí být dvojrozměrné, minimální rozměr A₄.
- Použitá technika je libovolná, možno zpracovat i formou komiksu (max. 8 obrazů).
- Na rubovou stranu práce je třeba uvést jméno, třídu a školu dítěte (u předškolních dětí i věk).
- Práce dětí a jejich seznam za školu je třeba poslat poštou **do 31. 5. 2013** na adresu:

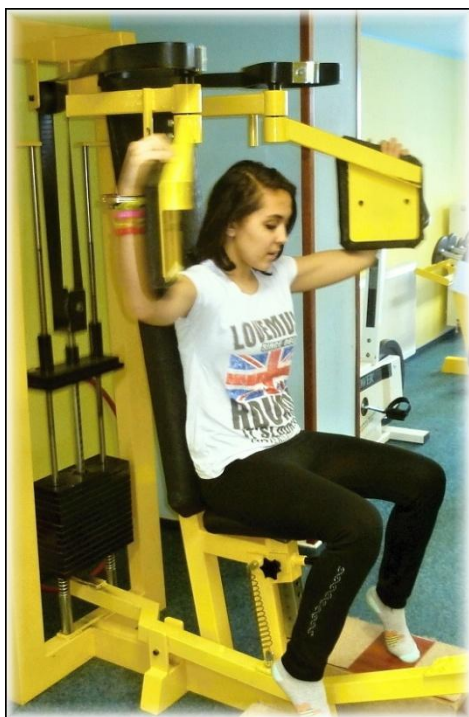
Mgr. Pavla Hovorková
 Centrum sociálních a zdravotních služeb Poděbrady, o.p.s.
 Lipanská 721/III
 29001 Poděbrady
 Telefon: 775 576 057, 325 626 352
 E-mail: hovorkova@centrum-podebrady.info

- Práce dětí budou reprezentovat školu na Výstavišti v Lysé nad Labem v rámci výstavy „Senior Handicap - aktivní život 2013“ ve dnech 13. – 16. 6. 2013.
- Odborná porota vyhodnotí v každé kategorii tři práce. Oceněným dětem budou předány ceny v neděli 16. 6. 2013 ve 13 hodin v hale A1 na Výstavišti v Lysé nad Labem během slavnostního programu pro děti.
- Po skončení výstavy budou výtvarné práce vráceny zpět do škol.

HOLKY



Celkem třikrát zavítaly dívky osmé a deváté třídy s paní učitelkou Knappovou do posilovny, která je součástí Hotelu Jesenice u Velkého rybníka. Šlo o zpestření hodin tělesné výchovy a odpoledních přestávek.



V malé hotelové tělocvičně jsme vždy strávily asi hodinu času. Vyzkoušely jsme si tu téměř všechny posilovací stroje a také techniky, jak správně cvičit, například zvedat činku, vzpírat, posilovat stehna a lýtka, prostě zaměstnávat všechny svaly v těle.

Naším cílem ale nebylo nabývání svalové hmoty, nýbrž snaha zjistit, čeho lze posilováním dosáhnout. Některé z nás druhý den tělo pěkně bolelo, protože nejsme na takovou zátěž zvyklé, ale zkušenost to byla i tak příjemná. Navíc poplatek za návštěvu posilovny nebyl velký, pouze 30 Kč (se slevou) za každou lekci.

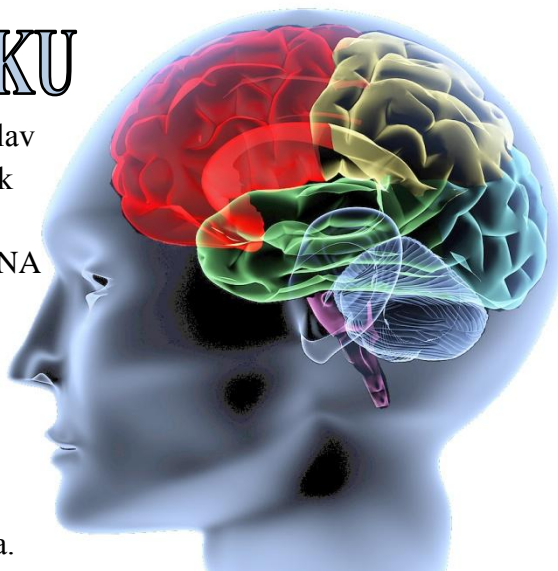
Posilování se všem velmi líbilo, což je patrné i z fotografií, které jsme na místě pořídily, a paní učitelce Knappové za to moc děkujeme.

Napsala Barča Bári Havlíčková, VIII. třída

EVROPSKÝ DEN MOZKU

EVROPSKÝ DEN MOZKU je prvním dnem oslav SVĚTOVÉHO TÝDNE MOZKU, který začíná každý rok **11. března** (uvedené datum se může posunout). Byl vyhlášen v roce 1998 Evropskou aliancí DANA pro výzkum mozku a slaví se téměř celosvětově.

V České republice zaštiťuje Světový den mozku Akademie věd ČR. Nejčastějšími tématy přednášek jsou pokroky ve výzkumu činnosti tohoto geniálního řídicího centra. O nových poznatcích je veřejnost pravidelně informována. Přesto mozek stále zůstává nejméně probádaným orgánem.



NĚKTERÉ ZAJÍMAVOSTI O LIDSKÉM MOZKU:

/Zdroj: <http://www.poranenimozku.cz/zajimavosti-vyzkum/zajimavosti/zajimavosti-lidskeho-mozku-aneb-vedeli-jste-ze.html> /

⇒ Mozek je nejhladovějším orgánem lidského těla (i když na něj připadají pouhá 2 % hmotnosti těla, dožaduje se 20 % příjmu glukózy).

/Glukóza je jednoduchý cukr, který slouží jako hlavní zdroj energie pro všechny buňky v těle/.

⇒ Mozku trvá asi půl sekundy, aby zpracoval přicházející sensorický motorický podnět. Právě o tolik času jsme tedy zpoždění za reálným stavem věcí.

⇒ Lidský mozek je mnohem složitější, než všechny počítače dohromady. Dosahuje výkonnosti téměř 3 584 terabytů operační paměti a 38 000 trilionů operací za sekundu.

/Terabyte je jednotkou množství binárních dat. Odpovídá 1 000 000 000 000 bytům dat/.

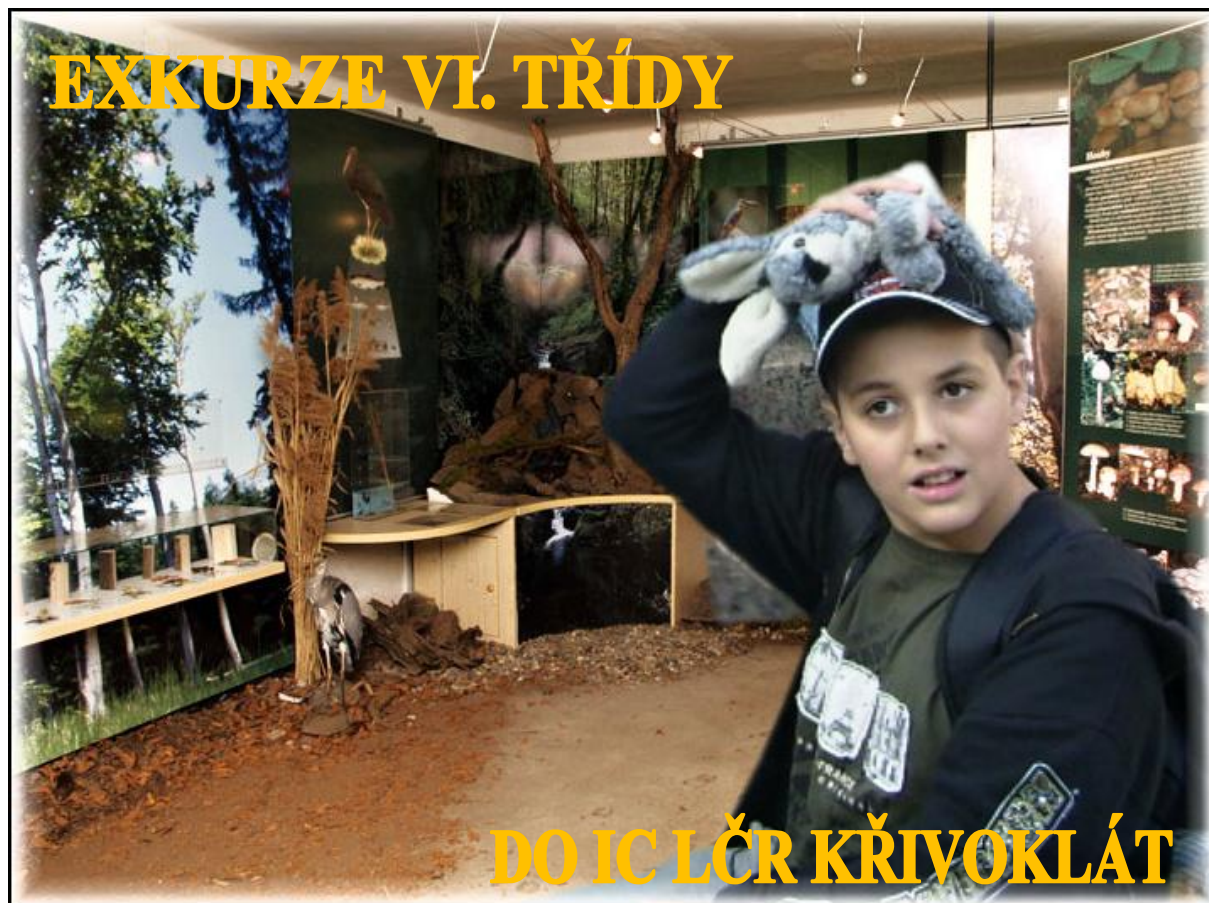
⇒ Lidský mozek špatně přijímá 3D filmy, neboť je ve své podstatě nepotřebuje. Oči totiž sledují věci v mírně odlišném úhlu, mozek poté tyto vjemy zpracovává a vytváří dojem perspektivy.

PITVA OKA

Nejen v hodinách přírodopisu, ale také ve fyzice (konkrétně v části „optika“) se probírá řez okem. Proto se žáci sedmé třídy domluvili s paní učitelkou Knappovou a panem učitelem Koněm, že si takový řez okem vyzkouší v praxi. Ne na sobě, samozřejmě. Dvě oči mrtvého prasete přinesla do školy Adéla Hronová. Paní učitelce se podařilo velmi dobře vypreparovat čočku, jednu z nejdůležitějších částí oka. Zkoušeli jsme na ekologickém kroužku touto čočkou zvětšovat text, což se podařilo. Později nám paní učitelka ukázala i slepou a žlutou skvrnu, sítnici, duhovku a další oční tkáně. Fotografie z tohoto pokusu najdete na webu školy.



Napsal Václav Hron, VIII. třída



V úterý 5. března v půl deváté ráno odcházela naše třída v doprovodu paní učitelky Šikové a paní učitelky Knappové k vlakovému nádraží a posléze se po železnici vypravila přes Oráčov, Švihov, Pšovky, Šanov a Senomaty do Rakovníka. Okresní město však bylo jen přestupní stanicí. Naše cesta vedla do Křivokláta, konkrétně do zdejšího infocentra, a pak na proslulý hrad.

Cestou do kopce jsme došli k infocentru. Zde jsme si odložili batohy a začali si povídat s panem Pechou o ptácích. Také jsme si o nich napsali krátký testík. Nejvíce bodů získali Marek Doležal, Bára Svatoňová, Simona Šindlerová, Eliška Stupková a Kristina Sojková. Dostali za odměnu magnet a propisku, ostatní si vysoutěžili pravitko LČR. V lese jsme pak hlasy ptáků poslouchali a rozpoznávali. Docela dost jsem si toho zapamatovala (Simča), už například poznám sýkoru modřinku od koňadry. Když přírodovědná část exkurze skončila, vydali jsme se na hrad Křivoklát.

Prohlídka historické



památky všechny zaujala. Procházeli jsme různými komnatami a také se zastavili v mučírně. Mrazilo nás při představě, co všechno se zde kdysi odehrávalo.

Nádherná byla ale knihovna a všechny obrazy! Celá exkurze byla prostě super!

Sestaveno z příspěvků Anety Deverové, Simony Šindlerové a Kristiny Sojkové

EXKURZE VI. TŘÍDY DO IC LČR KŘIVOKLÁT

(Jak to viděl Marek Piškule, člen dopisovatelského kroužku)

Hned na začátku musím upozornit, že jsem si výlet s paní učitelkou Šikovou, paní učitelkou Knappovou, spolužáky a samozřejmě se Zoubkem moc užil!

Přijeli jsme vlakem do Křivoklátu a z nádraží zamířili nikoliv do stejnojmenné obce, ale šli jsme někam dál, nahoru. A řeknu vám, že jsem si dal dost do těla. Nakonec naše třída stanula před budovou Informačního centra Lesů České republiky.

Program začal asi 1,5hodinovou přednáškou o ptácích, která byla docela zajímavá. Poté jsme si prohlédli pěkně upravenou místnost, simulující prostředí ptáků a jiných zvířat. Součástí exkurze byly i hry, například dávání hub do košíků nebo skládačka a dokonce tam mají ovládací panel se zvuky zvířat. Kolik jsme si toho z programu zapamatovali, ověřil následný minitest. Když skončil, došlo k předávání cen. Nejúspěšnější žáci dostali propisku a ostatní pravítko LČR. Poté jsme se všichni odebrali do lesa pozorovat ptáky. To byla také zajímavá a hezká část exkurze.



Vraceli jsme se z lesa a cestou se zastavili v prodejně COOP. Každý si chtěl samozřejmě něco koupit. To už jsem měl ale zaděláno na pokleslý úsměv. Zjistil jsem totiž, že jsem někde vytrousil peněženku s 200korunovou bankovkou! Nebylo tak za co nakupovat. Naštěstí jsem s sebou měl asi kilovou svačinu.

Náš program pokračoval návštěvou hradu Křivoklátu. Tady jsem si vyfotil hradní nádvoří. Na ceduli měli sice nápis „no cameras“ (žádné foťáky), ale přesto jsme fotit mohli. Na Křivoklátě jsem nebyl poprvé, ale tato exkurze se mi stejně líbila.

Výlet se chýlil ke konci. Vrátili jsme se vlakem do Rakovníka a paní učitelka Knappová se šla na nádraží poptat po mé ztracené peněžence.

A víte, jak to dopadlo? **BYLA TAM!** Tak jsem si s potěšením koupil Pepsi Colu, ale když jsem ji otevřel, Pepsi nečekaně vystříkla. Zahrál jsem si tedy na uklízečku, dojedl si svou kilovou svačinu a dočetl Snoopyho. To byla moje tečka za pozoruhodným výletem.

MAMINKO, JAK JE
MOŽNÉ, ŽE MÁŠ TAK
HEBKÉ RUCI?

Napsal Marek Piškule
PROTOŽE VŠECHNY
DOMÁCÍ PRÁCE DĚLÁ
TATÍNEK.



ČTENÁŘSKÁ SOUTĚŽ JESENÍČKU



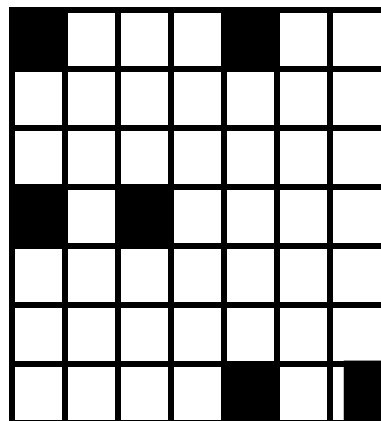
1

SKRYTÝ VZKAZ

Čtverec o 7 x 7 polích obsahuje zakódované slovo. Které?

NÁPOVĚDA:

Zvedej spodní okraj Jeseníčku a sleduj, jak se pole čtverce mění v písmena.



ŘEŠENÍ HÁDANEK Z ČÍSLA 10/2012-2013:

1.- OSMISMĚRKA

Tetřev hlušec

2.- OBRÁZKOVÝ RÉBUS

Babybox

2

NAJDI PĚT ROZDÍLŮ



3

HIMYZÍ KVÍZ

1/ Co znamená mravenčí práce?

- a) Nedůležitá práce
- b) Skupinová práce
- c) Drobná a dlouhotrvající práce

2/ Nasadit brouka do hlavy znamená:

- a) vyvolat nejistotu
- b) zadat domácí úkol z přírodopisu
- c) citově zapůsobit

3/ Dát někam štěnici znamená:

- a) způsobit ekologickou katastrofu
- b) nainstalovat odposlouchávací zařízení
- c) spustit škodlivý kód

4/ Být pilný jako včela znamená:

- a) být velmi pracovitý
- b) s oblibou vyrábět předměty z vosku
- c) být přelétavý

5/ Mít jepičí život znamená:

- a) postrádat smysl
- b) žít v přepychu
- c) mít krátké trvání

6/ Rčení „mouchy, vemte si mě“ znamená:

- a) jsem vegetarián
- b) jsem netečný
- c) chci se oženit/vdát

7/ Slézat se jako švábi na pivo znamená:

- a) slézat se pomalu
- b) slézat se pravidelně
- c) slézat se překotně

SOUTĚŽNÍ KUPON JESENÍČKU

JMÉNO

TŘÍDA

