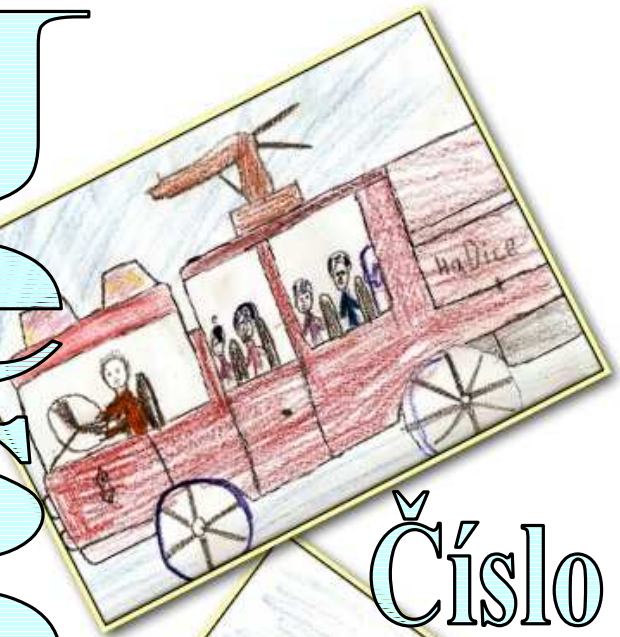


J e s e n í v e c e k

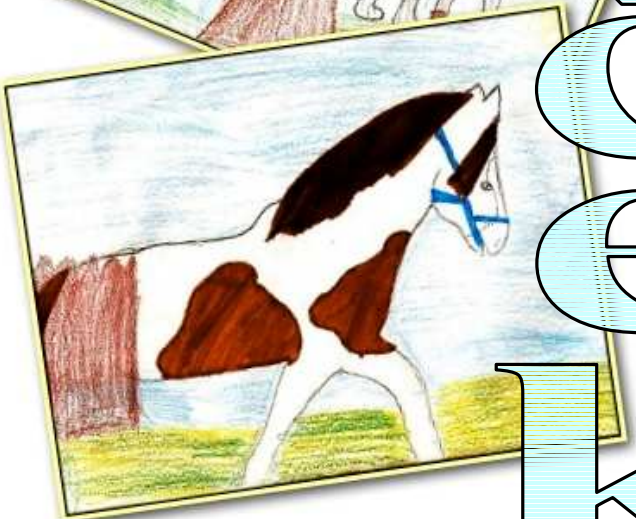


Ročník
36

Číslo
18



2010
2011



Základní škola a mateřská škola Jesenice, okres Rakovník

Školní 323, 270 33 Jesenice



Rozšíření výuky anglického jazyka na základních školách Středočeského kraje



Projekt Vzdělávacího institutu Středočeského kraje je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.

Projekt je zaměřen na zavedení výuky AJ od 1. ročníku ve 13 ZŠ ve Středočeském kraji pomocí výukového programu Super-Nature (SN), který zohledňuje veškeré vzdělávací potřeby žáků mladšího školního věku a podporuje rovné příležitosti ve vzdělávání s důrazem na environmentální a multikulturní výchovu.

Cílovým výstupem projektu je podpora kurikulární reformy, zvýšení kvality a efektivity výuky anglického jazyka již od 1. ročníku ZŠ a podpora udržitelnosti projektu i po jeho skončení.

V rámci projektu:

- jsou ve 13 podpořených ZŠ na základě školení zvýšeny pedagogické kompetence 39 učitelů AJ o výukový program Super-Nature,
- byly aktualizovány ŠVP, učební tematické plány a vypracovány metodické postupy s využitím interaktivních způsobů výuky a ICT,
- jsou zlepšeny technické i materiální podmínky jazykových učeben partnerských škol,
- do pilotní výuky AJ je zapojeno 780 žáků 1. a 2. ročníků,
- rozvíjí se spolupráce mezi partnerskými školami a realizuje se důsledná evaluace na všech úrovních projektu.

Projekt Vzdělávacího institutu Středočeského kraje jako příjemce podpory je realizován na 13ti základních školách Středočeského kraje, které se na projektu podílejí v roli partnerů.

Realizační tým na naší škole tvoří ředitelka školy a tři vyučující na prvním stupni: Mgr. Jana Doležalová v 1. třídě a ve 2. třídě Mgr. Simona Mrázová a Mgr. Miroslava Peterová. K projektu nám sdělily následující informace:

Cílem je začít učit AJ od 1. třídy. Výukou provází loutka (kamarádka) Chloe společně se svými kamarády, se kterými prožijí různé příběhy a životní situace motivující k vzájemné pomoci, toleranci a slušnému chování. Děti se učí prožitkem – poslechem CD, hry, tanečky, příběhy, písně.

Učivo je zaměřeno na přírodu, prolíná tedy i ostatními předměty, což se dá dobře využít.

Veškeré děje z příběhů, obrázkové obsahy písní a obrázky nových slovíček jsou na velikých kartách, které používá učitelka i žáci při všech činnostech. Každý žák obdržel set – učebnici, sešit a CD. Učebnice obsahují samolepky, které si žáci vlepují do obrázků, materiály na stříhání a lepení a obrázky k vybavení podle pokynů.

Děti se asi nejvíce těší na písničky, jejichž obsah znázorňují pohybem a zvedají karty s obrázky. Styl výuky, který je založen pouze na poslechu a mluvě, pestrost hodin díky metodice, která se zakládá na práci s obrázky, kartami, samolepkami, loutkami, písněmi i na pohybovém a herním projevu ve spojení s kladným hodnocením práce, děti silně motivuje ke zlepšování svých výkonů. Žáci jsou schopni velmi rychle reagovat na opakované pokyny a výzvy sdělované anglicky. V prvním školním roce této výuky si žáci osvojili asi 200 slovíček. Hodiny jsou aktivní, děti jsou zapojeny, aktivity a slovní zásoba se neustále opakuje a přitom nejsou žáci zatěžováni čtením a psaním.

Žáci často využívají interaktivní tabuli, kde hrají hry na procvičování slovíček (pexeso), nebo třídí obrázky do skupin.



Metoda SN je založena na kreativě, pohybu, využití her a písní, a tím je také časově náročná na přípravu učitele a výrobu pomůcek. Úspěch dětí je závislý na domácí přípravě – poslechu CD. Nejen proto jsme informovali rodiče a širokou veřejnost o tomto projektu, ale zorganizovali jsme i Den otevřených dveří a pozvali rodiče přímo do vyučovacích hodin. Ti, kteří přišli a sdělili nám svůj názor, byli s prací svých dětí spokojeni.



Pro maminky a další rodinné příslušníky i veřejnost jsme připravili vystoupení, kde děti předvedly zpěv anglických písní za doprovodu pohybu a použití vyrobených pomůcek.

Žáci udělali za rok výuky velké pokroky, reagují na pokyny i na otázky sdělované v angličtině. Projekt je velmi dobře promyšlen a plní svůj cíl.

Mgr. Danuše Vopatová, ředitelka školy



OD PODZIMU DO JARA



ÚKOL č. 1 – NAŠI OPERĚNCI:

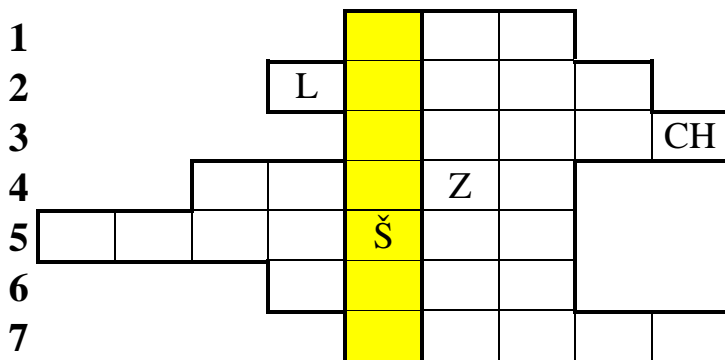
V tomto kole se zaměříme na ptáčky. Vyjmenuj ty druhy, s nimiž se nejčastěji setkáváš. Vidíš je cestou do školy, doma na zahradě, anebo k vám v zimě chodili na krmítko. Napiš nám alespoň tři druhy.

ÚKOL č. 2 – PŘIŘAĎ DRUHOVÉ JMÉNO SÝKORY:



ÚKOL č. 3 – DOPLŇOVAČKA:

Vylušti tajenku doplňovačky na straně 5 a vyjde ti jméno jedné sovičky.



- 1/ Známy černý pták (pěvec).
- 2/ Druhové jméno kobytky.
- 3/ Bylina s velkými srdčitými listy a silným kořenem.
- 4/ Strom s bílou kůrou.
- 5/ Rostlina s druhovým jménem „tobolka“.

- 6/ V zemi rostoucí zelenina s červeným plodem (známá z pohádky).
- 7/ Větší „sestra sedmikrásky“.

ÚKOL č. 4 - ZJISTI ÚDAJE:

→ Zjisti alespoň 7 údajů o této sově a připoj její obrázek, nejlépe tebou namalovaný.

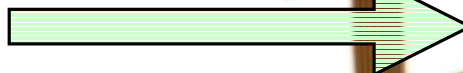
ÚKOL č. 5 - PĚNKAVA OBECNÁ:

→ Podle čeho poznáš pěnkavu obecnou?
→ Liší se sameček od samičky?

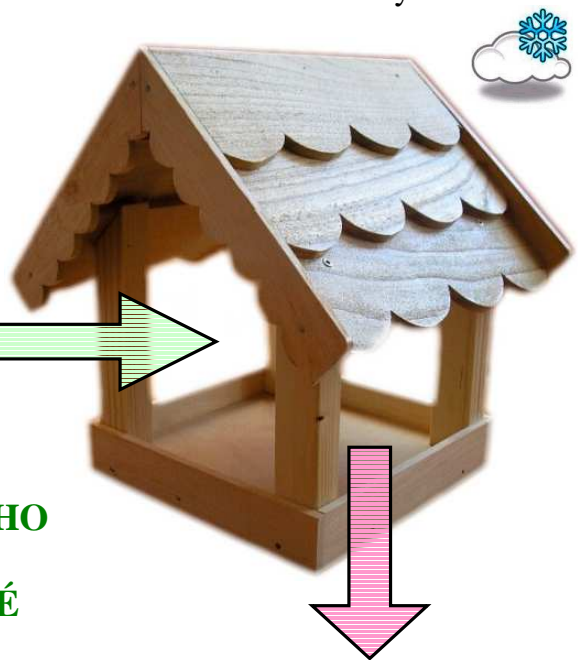
ÚKOL č. 6 – KRMÍTKO:

V zimě u nás přebývá docela hodně ptáčků. Proto jim dáváme do krmítek vhodnou potravu.

→ K šipce směřující do krmítka napiš a nakresli správnou potravu pro ptáčky.



→ K šipce z krmítka napiš, co bychom ptáčkům dávat neměli.



VYPRACOVANÉ ÚKOLY ZÁVĚREČNÉHO KOLA SOUTĚŽE ODEVZDÁVEJTE ŠTĚPÁNCE EDLOVÉ A TÝNĚ PUDIVÍTROVÉ Z 8. TŘÍDY.



KULTURNÍ AKCE OČIMA DĚTÍ

Každoročně pořádá Integrovaná střední škola Jesenice oslavu **DNE DĚTÍ**. Nejinak tomu bylo také v **pátek 27. 5. 2011**. Tradičně bohatý program si nenechaly ujít ani děti ze IV. třídy paní učitelky Juříčkové, které se v krátkých vstupech podělily o své dojmy se čtenáři Jeseníčku. Připojily rovněž postřehy z **JARNÍHO SETKÁNÍ** – kulturního pásma představeného veřejnosti o den dříve, tedy **ve čtvrtek 26. května**.

a) JARNÍ SETKÁNÍ

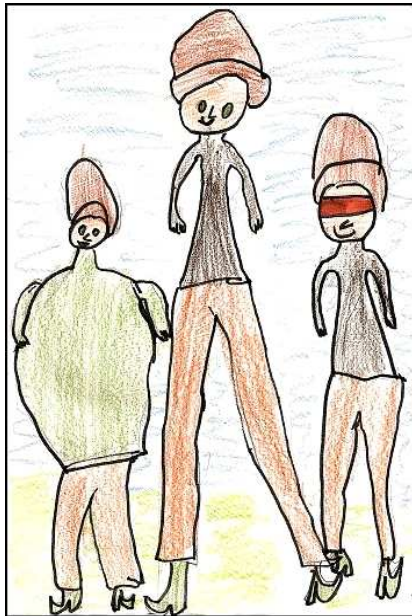
☀ V říjnu jsme si v čítance četli i maxipsu Fíkovi. Ten příběh se nám zalíbil tak moc, že jsme ho začali hrát jako divadlo. V lednu již každý uměl svůj text z paměti. Já jsem hrál maxipsa Fíka, nejtěžší roli s dlouhým textem. 26. května uviděli naše vystoupení diváci v kulturním domě, kam přišla i moje máma s tátou a brácha se svou přítelkyní. Všichni náš program pochválili.



Míša Jelínek

☀ Já jsem hrála Vodu, když maxipes Fík překročil sedmero řek. Měla jsem trochu trému. Vypravěče dělala Barborka Svatoňová a Fíka ztvárnil Michal Jelínek. Celý program pak uváděla paní učitelka Peterová. Pohádka byla moc dobře vymyšlená a každému se líbila.

Gábina Svašková



☀ Při školním čtení jsme narazili na příběh o maxipsu Fíkovi. Líbil se nám, tak jsme si ho zkusili zahrát a vyšlo to. Mně připadla role Dlouhého, maxipsa Fíka nacvičoval Míša. Ještě tam vystupovaly tyto postavy: Ája, Červená Karkulka, smutná princezna, Sněhurka, Ježibaba, pan král, děd Vševěd a Široký. No a pak nás napadlo, že to představení ukážeme maminkám. Všechno jsme si pořádně připravili a mohli hrát. Samozřejmě vystupoval celý první stupeň. Měla jsem strašnou trému. Už to nechci ani jednou zažít. Ale diváci byli jako utržení ze řetězu. Stále tam hlučeli a někam chodili. Ale jinak se mi to líbilo.

Eva Konířová

☀ Měli jsme nacvičený příběh o maxipsu Fíkovi, a tak nás napadlo, že ho zahrajeme na Jarním setkání s rodiči. Mně připadla role Sněhurky. Měla jsem zezáátku trému, protože v sále seděla moje máma, táta, babička a teta. Pak už ale ne. Bylo to super a všichni nás pochválili.

Klára Švidroňová

b) DĚTSKÝ DEN

☀ 27. května 2011 proběhl Dětský den. Šli jsme se třídou do učiliště, kde se plnily různé úkoly - u Karkulky, čertů, vodníků a dalších pohádkových postav. Odměnou za splněné úkoly byl pytlík bonbonů, buřt k opékání a jakási trumpetka, na kterou pak všichni trúbili. Ten hluk už mi pak vadil. Velkou atrakcí byl i skákací hrad, kam jsem ale nešla, protože jsem se bála. Vystupovali zde i šermíři a hasiči. Dětský den jsem si docela užila.

Markéta Kinštová

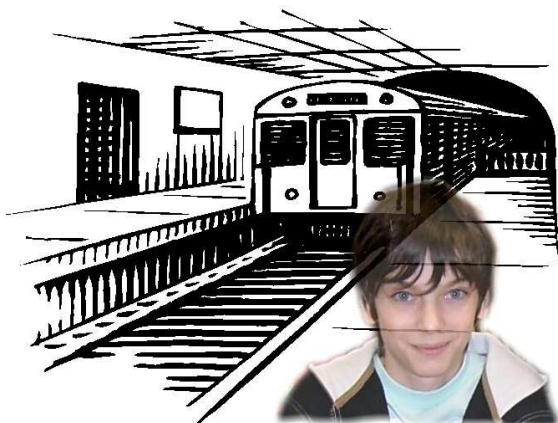


☀ V pátek ráno šla celá naše třída do ISS na Den dětí. Nejprve nás zaujaly country tance, pak další vystoupení, Křemílek a Vochomůrka. Navštívili jsme skákačí hrad a různá jiná stanoviště. Nejvíce se mi líbili šermíři. Akorát mě zklamalo, že tam nebyli koně.
Eliška Stupková

☀ Na Dětský den se těšil každý z naší třídy. Když jsme přišli na místo, vystupovaly tam děti s country tanečky, policisté se psy, hasiči a také šermíři. Pak jsme dostali kartičky a chodili po stanovištích. Na prvním nás přivítala Sněhurka.

Mohli jsme si tam vyrobit růži, spojovat obrázky nebo poznávat pohádky. Pak jsem šla s Anetkou ke Karkulce a hajnému, k Jeníčkovi a Mařence, k princovi a princezně, k vodníkovi a k čarodějnici. Chtěly jsme ještě navštívit Křemílka a Vochomůrku, ale nestihly jsme to. Cenu nám i tak dali a potom se už šlo do školy.
Markétka Tranová

KRAJSKÝ PŘEBOR ŽELEZNIČNÍCH MODELÁŘŮ V JESENICI



V sobotu 28. května 2011 se po třech letech konala opět v Jesenici soutěž železničních modelářů. Jednalo se o krajský přebor, a tak se zde sešly modely od modelářů z Plzně, z Českých Budějovic, z Jesenice a z Ostrova nad Ohří.

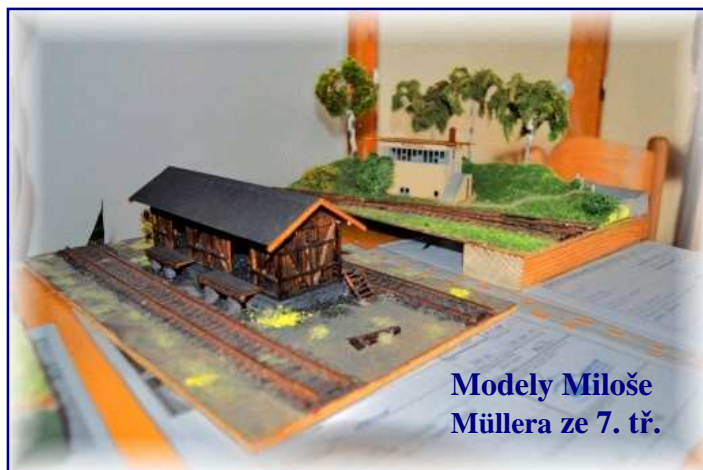
Přebor startoval asi v deset hodin dopoledne. Po příjezdu všech zástupců klubů se začalo hodnotit. Do soutěže bylo přihlášeno 43 modelů, a tak měli rozhodčí co dělat, aby vše stihli včas.

Rozhodčí se nejvíce zapotili při hodnocení žákovských kategorií, ve kterých Jesenice nakonec obsadila první, druhé a čtvrté místo. Vítězné modely

postupují na mistrovství ČR, které se bude konat 28. 6. 2011 v Bělči u Hradce Králové. Na MČR postupují i modely starších členů a vedoucích KŽM Jesenice. Poté byla soutěž ukončena slavnostním vyhlášením vítězů a předáním diplomů.

Celá akce se velice povedla a už se těšíme na další. Velké poděkování patří rozhodčím, asistentům a především vedoucím KŽM Jesenice.

Za členy KŽM Jesenice napsal Daniel Skála, VIII. třída



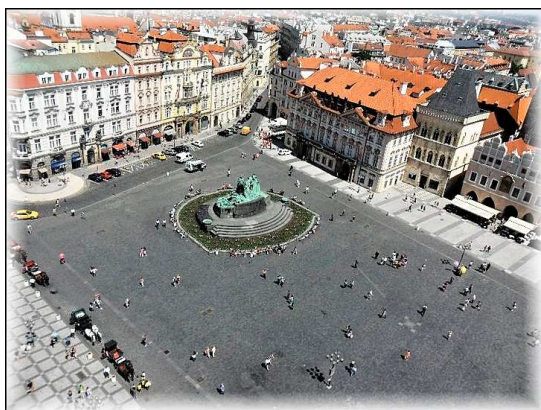
Modely Miloše Müllera ze 7. tř.

KMD KLUB MLADÉHO DIVÁKA V DIVADLE ABC

Klub mladého diváka naší školy je stále velmi aktivní, což dokládá jeho nedávný zájezd do pražského divadla ABC. Uskutečnil se v úterý **31. května 2011** a jeho záměrem bylo zhlédnutí klasické Shakespearovy hry „Král Lear“.

Sluníčko hrálo ostošest (a horko bylo chvílemi až nepříjemné), ale my, zocelení členové KMD, jsme jeho nástrahy překonali. Paní učitelka Šíková spolu s paní učitelkou Konířovou nás nejprve zavedly do Národního technického muzea, kde se oči návštěvníků mohly pokochat pohledem na nádherné vozové veterány, horkovzdušný balon a další pozoruhodné exponáty. Moc se nám tam líbilo.

Po prohlídce muzea jsme se odebrali ke Staroměstské radnici obdivovat Staroměstský orloj. Jeho nejstarší částí je mechanický hodinový stroj a astronomický číselník z roku 1410. Samozřejmě jsme si nenechali ujít výstup na věž radnice. Naskytl se nám nádherný výhled na celé náměstí, kde lidé pod námi vypadali jako mravenci.



Po této zajímavé atrakci byl domluven zhruba hodinový rozchod. Jak to v takových chvílích bývá, začaly se utrácet peníze za občerstvení a různé pochutiny. Hodina rychle uběhla a my se v kompletní sestavě přesunuli k divadlu ABC. Zde nám paní učitelky rozdaly lístky na představení historické tragédie „Král Lear“.

Anglický autor William Shakespeare je známý tím, že psal krásná dramata. Hlavně dramata, která člověk do 15 let moc nepochopí (aspoň já mám ten dojem). Co bylo jádrem příběhu?

Lear, britský král, byl velice oblíbený a milovaný, ale stáří ho přimělo vzdát se vlády. Jelikož měl tři dcery, mohl své vladařské povinnosti komu předat. Nejvíce miloval svoji nejmladší dceru Kordelii. Chtěl ale být do poslední chvíle spravedlivý, a tak se rozhodl, že podle toho, jakými slovy dcery vyjádří svoji lásku k němu, tolik jim dá území. Byl překvapen milými řečmi dvou starších dcer, Goneril a Regan, avšak nemile slovy Kordelie. Ta bohužel neuměla dostatečně výmluvně popsat lásku, kterou cítí ke svému otci. Tím byl král velice zarmoucen a svou nejmladší dceru vyhnal ze země.

Kordelie se vydala do Francie, kde se provdala za francouzského krále. Její starší sestry zatím byly na otce milé jen pro své blaho. Ihned po rozdělení vlády se začaly k otci chovat velice hrubě a chladně, až ho dohnaly k šílenství.

Tyto povážlivé zprávy se donesly ke Kordelii, která se rozhodla otce zachránit. Vstup Francouzů na britské území však sestry pobouřil. V následném boji Britové zvítězili. Přesto se Kordelie s otcem setkala, ale stálo ji to život. Nakonec se i Goneril a Regan navzájem zabily.

Tento smutný příběh se nám honil hlavami celou cestou domů. Díky KMD si ho budeme pamatovat hodně dlouho, což se nám může hodit při studiu na dalších školách.

Napsala Štěpánka Edlová, VIII. třída

ZLATÁ KULIČKA 2011

Kategorie 1. třída (vzdálenost 4 m)

1. Jankovská Sabina _____ 47 b
2. Dlouhá Kateřina _____ 57 b
3. Čížková Stanislava _____ 69 b
4. Jelínek Miroslav _____ 83 b
5. Čirčová Karolína _____ 84 b
6. Tran Sy Nguyen _____ 92 b

Kategorie 2. třída (vzdálenost 4 m)

1. Doležalová Veronika _____ 25 b
2. Devera Matyáš _____ 41 b
3. Honzиковá Veronika _____ 42 b
4. Chválová Anna _____ 43 b
Mottl Daniel _____ 43 b
5. Somol Jaroslav _____ 45 b
6. Krejčí Daniel _____ 46 b
7. Končecová Veronika _____ 51 b
8. Rácová Julie _____ 52 b
Vyleta Martin _____ 52 b
9. Mourová Marie _____ 55 b
10. Šika Milan _____ 60 b
11. Parpelová Adéla _____ 73 b

Kategorie 3. třída (vzdálenost 5 m)

1. Drábek Jan _____ 35 b
2. Hocek Lukáš _____ 47 b
Kulhánková Dita _____ 47 b
3. Koníř Petr _____ 50 b
4. Lisner Jan _____ 52 b
5. Jaroš Petr _____ 55 b
Sunkovský Milan _____ 55 b
6. Pokorný Martin _____ 63 b

Kategorie 4. třída (vzdálenost 5 m)

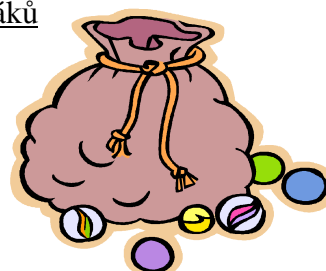
1. Kejla Tomáš _____ 15 b
2. Vodrážka Jan _____ 30 b
3. Kolář Dominik _____ 34 b
4. Jelínek Michal _____ 43 b
Moučka František _____ 43 b
Deverová Aneta _____ 43 b
5. Konířová Eva _____ 45 b
6. Tran Tam Thanh _____ 54 b
7. Gorolová Eliška _____ 70 b

Kategorie 5. třída (vzdálenost 6 m)

1. Čerňák Štefan _____ 21 b
2. Čížková Alice _____ 26 b
Petrániová Pavla _____ 26 b
Wünschová Lucie _____ 26 b
3. Kouglová Štěpánka _____ 27 b
4. Jaroš Roman _____ 29 b
5. Spurná Denisa _____ 33 b



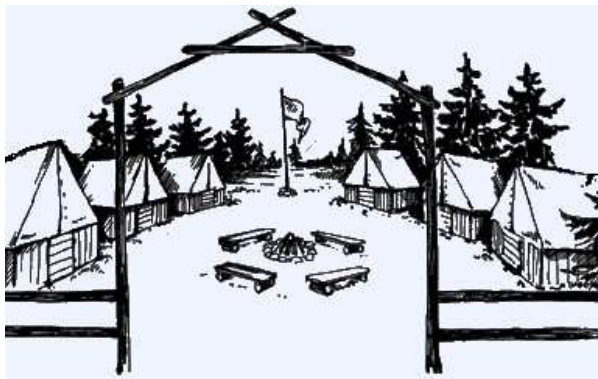
Téměř letním počasím se pyšnila středa **25. května 2011**, kdy se na školním hřišti za tělocvičnou sešli fandové populární **Zlaté kuličky**. Cvrnkání kuliček do důlků přilákalo letos **43 žáků** z prvního stupně naší školy. Jejich seznam i pořadí v jednotlivých třídách dokládá uvedený přehled. Všem vítězům samozřejmě gratulujeme.



JAK VYBRAT SUPER DĚTSKÝ TÁBOR?

Publikováno 12. 05. 2011 na

<http://www.prozeny.cz/magazin/deti-a-rodina/skola-a-vzdelavani/22755-jak-vybrat-super-detsky-tabor>



Může to být pro vaše dítě nezapomenutelný zážitek. Ovšem jak v kladném, tak i v záporném smyslu slova. Pobyt na letním táboře bývá skvělá zábava plná dobrodružství, ale také pořádné peklo. Jak vybrat správný tábor, který bude dítě bavit? Jak poznat, že organizátorům můžete důvěřovat? Na co si dát pozor, na co se ptát a co si o táboře zjistit? Pátrali jsme za vás!

1. Najděte si informace

Základem úspěchu je dostatek informací. Začněte na internetových stránkách vybraného tábora, ale nenechte se uchláholit nadšenými reakcemi táborníků. Zkuste najít nezávislé diskuse, kde máte jistotu, že příspěvky nepodléhají cenzuře. Nebo se poptejte ve škole, kam vaše dítě chodí. Třeba mají jeho starší spolužáci s táborem již zkušenosti.

Dobrym znamením je také tradice, tedy fakt, že organizátoři pořádají tábory pravidelně již několik let. „*Není to samozřejmě zcela jistá záruka kvality, ale o něčem to svědčí. Pokud stejní lidé pořádají už spousty let stejný tábor na totožném místě, nejspíš tam bude vše v pořádku,*“ říká ředitelka agentury Kroužky Marie Růžičková.

Dalším krokem by mělo být osobní setkání s hlavním vedoucím. On je garantem tábora, on přebírá zodpovědnost za vaše dítě, tudíž telefon či e-mail k jeho prověření vážně nestačí. Sledujte, jak mluví, jak dokáže (či nedokáže) odpovídat na vaše otázky, jak jasnou (či nejasnou) má představu o programu dětí na táboře. To vše o jeho kvalitách hodně vypoví.

Doby, kdy děti na táboře strávily tři týdny, jsou pryč. Většina současných táborů trvá deset až čtrnáct dní s možností zkrátit nejmenším dětem pobyt třeba jen na týden. Co se týče věku malých táborníků je omezen v podstatě školní docházkou. Většinou je tak požadován věk 7 až 15 let, někdy jsou ale přijaty i děti šestileté. To, že by ti nejmenší nezvládali táborový program, se ale bát nemusíte. Vždy jsou ratolesti rozděleny do oddílů podle věku a program je jim uzpůsoben.

Cena táborů se většinou pohybuje mezi čtyřmi až pěti tisíci za desetidenní pobyt. V případě jazykových, jezdeckých a podobně specializovaných táborů pak může být cena až dvojnásobná. Spíš ale zaplatíte obdobnou částku, ale například jen za týdenní pobyt.

2. Nepodceňujte názor dítěte

Nechte alespoň základní výběr na dítěti. Pokud je dost velké na to, aby strávilo delší dobu bez rodičů, je dost velké i na to, aby se rozhodlo, co ho bude bavit. Je přece rozdíl, zda půjde o tábor zaměřený na jízdu na koních, nebo bude hlavní táborová hra na téma Harry Potter. Nabídněte dítěti několik možností, které pokládáte za přijatelné (a to nejen zaměřením, ale třeba i cenově či místem konání), ale finální rozhodnutí nechte na něm.

DĚTSKÉ TÁBORY

3. Podrobně se seznamte s programem

To, že vaše dítě jede na tábor bez rodičů, neznamená, že nemáte nárok vědět, co tam bude dělat. Nespokojte se tedy jen s obecnou informací o zaměření pobytu. Hodně toho napoví informace o hlavní celotáborové hře, o níž by se mělo psát například na internetových stránkách tábora. Měla by mít jasný koncept, časové rozložení a měla by někam směřovat. Zajímejte se také o denní režim. Takzvaný polední klid je důležitý, ale rozhodně nemusí trvat několik hodin.

4. Sežeňte dítěti partáka

Jestliže vaše dítě vyráží na letní tábor poprvé, může být poněkud ustrašené. Zkuste mu to usnadnit tím, že se domluvíte například s rodiči některého z jeho spolužáků či kamarádů a pošlete je na tábor spolu. Kamarád mu pomůže překlenout především první takzvané seznamovací dny. Už jen to, že bude vědět, vedle koho se posadí v autobuse, mu dodá pocit většího bezpečí.

5. Příliš neusilujte o osobní kontakt

Nestýská se mu? Líbí se mu tam? Nepláče v noci? Tak to jsou věci, které především maminkám běhají hlavou od okamžiku, kdy jim jejich ratolest zamává z okénka autobusu. Je ale mnohokrát ověřeno, že odloučení bývá pro rodiče leckdy těžší než pro děti. Proto organizátoři táborů rodičům radí své stesky a strachy překonat a rozhodně se nesnažit o nějaký kontakt s dítětem. „*Dítě je na táboře a má tam nějaký pravidelný režim a povinnosti, i když zábavné. Je to jednoduše úplně jiný život, než když je doma. Proto mu návštěva rodiče může spíše uškodit,*“ říká Marie Růžičková. Dítě se může cítit zbytečně kontrolováno, ostatní táborníci se mu dokonce mohou posmívat. Nebo naopak pohledem na rodiče pocítí stesk a odjezd bude pak pro obě strany nepříjemný. Kdyby se cokoli dělo, dítěti se nesnesitelně stýskalo, hlavní vedoucí by se jistě ozval a situaci s rodiči řešil. Stejně je to i s mobilními telefony, většina táborů je dokonce zakazuje. Zvonění telefonů a pípání esemesek opět narušuje režim a chod tábora, nemluvě o možnosti ztráty či krádeže.

Živel, co se na vteřinu nezastaví – Máte doma dítě, které je neustále plné energie, nikdy není unavené a ani chvilku nepostojí? Pro takové dráče bude jistě ideální buď sportovně zaměřený tábor (existují tábory specializované na jednu činnost, ale také tábory, kde se provozuje celá řada sportovních odvětví), nebo třeba tábor s podtitulem Survival. Ten je zaměřen na to, aby se dítě naučilo přežít v přírodě. Fyzicky dá vaší ratolesti jistě zabrat, ale zároveň se něco dozví, a třeba takový kurz první pomoci se rozhodně neztratí.

Malý intelektuál – Pokud vaše dítě místo lumpáren a lítání po kopcích raději sedí doma a čte si, nějakým adrenalinovým táborem mu asi radost neuděláte. Ideální pro něj jsou samozřejmě tábory s výukou jazyků, ale třeba také pobytu zaměřené na výtvarnou činnost a podobně.

Komediant – Neustále se předvádí, někoho napodobuje, je to jednoduše takový malý šašek? Zkuste ho poslat na divadelní či herecký tábor. Nejenže se něco dozví, ale zkusí si, jaké tohle povolání je. A třeba v něm bude objeven obří talent.

Tramp už odmala – Miluje vaše dítě přírodu, les a vše tramské? Není pro něj lepší večere než buřt opečený na ohni? Tak buď ho zkuste poslat na úplně klasický tábor, nebo třeba na jezdecký tábor. Ale možností je i tábor zálesácký, který se z velké části koná skutečně v lese. V něm se vaše dítě naučí číst jako v knize, dozví se toho spoustu o přírodě a o tom, jak funguje, a jistě přijede domů nadšeno.

Lucie Müllerová



ČTENÁŘSKÁ SOUTĚŽ JESENÍČKU

CO NAPSAL ZAVRAŽDĚNÝ?

Pan Skoff byl zavražděn ve svém bytě, v přízemí jedno-poschodového činžovního domu. Skoffova hospodyně inspektoru Pernerovi později vyprávěla: „Když jsem ráno přišla z města, našla jsem pana Skoffa na podlaze. Umíral. V ruce držel lístek. Vzala jsem mu ho a zeptala se, jestli nápis na lístku označuje jeho vraha. Pan Skoff nepatrně přikývl a brzy nato zemřel. Ihned jsem zavolala policii.“

Inspektor si od hospodyně vzal lístek. Bylo na něm roztřesenými tiskacími písmeny napsáno jediné slovo – IWON.

„Neznám nikoho toho jména,“ pokračovala ve výpovědi hospodyně. „Rozhodně žádný z dalších tří nájemníků se nejmenuje IWON.“

Inspektor chtěl vyslechnout všechny lidi, kteří v té době byli v domě. Nejprve zazvonil u dveří s tabulkou Juan Brea. Pan Brea přijal inspektora s namydleným obličejem, protože se právě holil. Prý zaspal a vstal teprve před chvílí. Proto nic neslyšel a o ničem neví.

Potom inspektor zazvonil u dveří s tabulkou Carlo Nomi. To byl důchodce a inspektorovi řekl: „Ano, byl jsem stále doma, ale nic jsem neslyšel, protože jsem silně nahluchlý. Bohužel vám nemohu posloužit žádnou informací.“

Třetí dveře měly vizitku Frank Wolf. Pan Wolf nepřivítal inspektora příliš zdvořile: „Nic jsem neslyšel. Od rána poslouchám rádio. Na shledanou.“ A zavřel inspektorovi dveře před nosem.

Inspektor Perner šel dolů po schodech a přemýšlel, jak ve vyšetřování pokračovat. Náhle se ťukl do čela a rychle se vrátil k jednomu ze dveří, u kterých před chvílí zvonil. A následně zatkl podezřelého z vraždy.

Kterého ze tří obyvatel domu inspektor zatkl?

Čerpáno z knihy Lud'ka Brožka

DOPLŇOVAČKA

Záhady pro detektivy začátečníky

Do Transylvánie je povolán legendární lovec přízraků - viz doplňovačka. Jeho soupeřem je samotný hrabě Dracula.

1/Debata. 2/Metropole ČR. 3/Ponoření. 4/Číše. 5/Snížení ceny zboží. 6/Obyvatel Polska. 7/Části kostry. 8/Plod olivovníku. 9/Opak začátku. 10/Nigerijské město.

ŘEŠENÍ HÁDANEK Z ČÍSLA 17/2010-2011:

1.- KVÍZ

- 1b – přírodovědy
- 2c – Thomas A. Edison
- 3a – analytická geometrie
- 4b – tvůrce helio-centrické soustavy
- 5a - lékařství

2.- OBJEKTY

Ve třetím poli chybělo bílé kolečko → ○

1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

SOUTĚŽNÍ KUPON JESENÍČKU

JMÉNO	
TŘÍDA	