

5. Učební osnovy

5.1. Český jazyk

5.1.1. Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět **Český jazyk** vychází ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura.

Hlavním cílem vyučovacího předmětu je přivést žáka k získání dobré úrovně jazykové kultury a mateřského jazyka, které patří k podstatným znakům všeobecné vyspělosti absolventa základního vzdělávání, a vybavit žáka takovými znalostmi a dovednostmi, které mu umožňují správně vnímat různá jazyková sdělení, rozumět jim, vhodně se vyjadřovat a účinně uplatňovat i prosazovat výsledky svého poznání. Dále vytvořit předpoklady k efektivní mezilidské komunikaci tím, že se žáci učí interpretovat své reakce a pocity tak, aby dovedli pochopit svoji roli v různých komunikačních situacích a aby se uměli orientovat při vnímání okolního světa i sebe sama.

Obsahové vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří specifických složek: komunikační a slohová výchova, jazyková výchova, literární výchova. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek prolíná.

V *komunikační a slohové výchově* se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení, číst s porozuměním, kultivovaně psát, mluvit a rozhodovat se na základě přečteného nebo slyšeného textu různého typu vztahujícího se k nejrůznějším situacím, analyzovat jej a kriticky posoudit jeho obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat také formální stránku textu a jeho výstavbu.

V *jazykové výchově* žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka. Učí se poznávat a rozlišovat jeho další formy. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvoji potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich intelektové dovednosti, např. dovednost porovnávat různé jevy, jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.

V *literární výchově* žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora a formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové orientace a obohatit jejich duchovní život.

Vyučovací předmět Český jazyk se vyučuje na I. stupni v hodinové dotaci 40 hodin, na druhém stupni 19 hodin.

Časové vymezení (týdenní dotace): 1., 2. a 4. ročník – 8 hodin, 3. ročník – 9 hodin, 5. ročník – 7 hodin, 6., 7. a 9. ročník – 5 hodin, 8. ročník – 4 hodiny.

Zařazená průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova – Komunikace, celým předmětem prolíná tematický okruh Rozvoj schopností poznávání

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech – Evropa a svět nás zajímá

Environmentální výchova – Lidské aktivity a problémy životního prostředí; Vztah člověka k prostředí

Mediální výchova – všechny tematické okruhy jsou v předmětu Český jazyk zastoupeny

Výchovné a vzdělávací strategie vyučovacího předmětu Český jazyk

Kompetence k učení

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none">• Učíme žáky, jak se učit.• Vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělávání a za jejich „budoucnost“ – připravujeme je na celoživotní učení.• Ve výuce rozlišujeme základní (nezbytné, klíčové, kmenové) učivo a učivo rozšiřující (doplňující).• Učíme žáky účinně vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v různých informačních zdrojích.• Aktivně propojujeme teorii s praxí a opačně.• Seznamujeme žáky s významem termínů, symbolů a znaků z různých oblastí lidské činnosti a jejich praktickým využíváním v běžných životních situacích.• Směřujeme žáky k zobecňování poznatků.• Rozvíjíme schopnost žáků pozorovat, experimentovat a výsledky umět zhodnotit a následně používat.• Klademe důraz na význam vzdělávání pro úspěšný rozvoj žákovy osobnosti.• Pomáháme žákovi k uvědomění si vlastních předností, schopností a dosažených znalostí a dovedností.• Podporujeme žáky v dalším zdokonalování již osvojených metod učení s následným sebehodnocením.• Motivujeme žáky k dosažení co nejlepšího výsledku.	výklad vlastní prožitky skupinová práce sebehodnocení, hodnocení druhých čtení s porozuměním práce s textem společně tvořené výpisky samostatné poznámky, koncepty problémové vyučování třídění a přiřazování termínů práce s názvoslovím stanovení dílčích problémů tvorba výkladu podle konceptu samostatný výklad (referát, přednáška) objektivní kritika

Kompetence k řešení problémů

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none">• Vedeme žáky ke vnímání problémové situace.• Směřujeme k řešení těchto situací s cílem umět rozpoznat problém, jeho příčiny a na základě analýzy určit řešení.• Při řešení problémů učíme žáky používat metodu „brainstorming“ a „kritické myšlení“.• Ve škole i při mimoškolních akcích průběžně monitorujeme, jak žáci řešení problémů prakticky zvládají.• Postupně budujeme znalost kompletnosti a systematizace získaných informací.• Vštěpujeme, že případným nezdarem práce nekončí.• Motivujeme k vytrvalosti a následnému dořešení problému.• Vytváříme podmínky pro tvůrčí práci s důrazem na samostatnost.• Směřujeme k užívání všech nutných postupů.• Umožňujeme prakticky si ověřit platnost řešení, a tím docílit schopnost aplikace osvědčených postupů při řešení podobných nebo nových situací.• Vedeme žáky k uvědomění si vlastních pracovních pokroků.• Rozvíjíme kritické myšlení a vedeme žáky k obhajobě a zodpovědnosti za svá rozhodnutí.	<p>metoda problémového výkladu dramatizace didaktická hra řízený rozhovor učení prožitkem referáty pracovní listy diskuse (předávání vzájemných zkušeností) burza dobrých nápadů skupinové hodnocení, sebehodnocení</p>

Kompetence komunikativní

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none"> • Vedeme žáky, aby se dorozumívali kultivovaně, výstižně, srozumitelně a jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační oblast (v ústním i písemném projevu). • Učíme žáky vnímat a chápat různá jazyková sdělení a vhodně na ně reagovat. • Učíme žáky formulovat a konkretizovat určitý problém (názor). • Rozvíjíme schopnost žáků rozhodovat se na základě získaných informací vztahujících se k nejrůznějším situacím, analyzovat je a kriticky posoudit jejich obsah. • Zapojujeme žáky do diskuse, kde mohou vyjádřit svůj názor, obhájí ho a dokládají vhodnými argumenty. • Vedeme žáky k porozumění různým typům textů, obrazových materiálů a běžně užívaných gest. • Podporujeme samostatné vyhledávání informací žáky v knihovně a v dalších informačních zdrojích. • Podněcujeme žáky, aby o informacích přemýšleli, třídili je, rozlišovali podstatné od nepodstatného, zdůvodňovali svá rozhodnutí a vyvozovali závěry se záměrem rozvíjet jejich kolektivní a společenské vědomí. • Podporujeme různé formy komunikace na „mezinárodní úrovni“ v rámci Evropy i světa. • Učíme žáky orientovat se ve světě informací, tvořivě s nimi pracovat a využívat je v dalším vzdělávání a praktickém životě. • Vedeme žáky k rozlišování subjektivnosti a objektivnosti sdělení. • Vedeme žáky k chápání funkce televize a ostatních médií, učíme je orientovat se v jejich mnohostranné nabídce z hlediska kvality a významu pro vlastní život. • Podněcujeme žáky k aktivní spolupráci při různých akcích. 	<p>dialog diskuse písemný projev referát vlastní příspěvky pro školní časopis mluvní cvičení (na určité téma mluvit určitou dobu) užití různých jazykových stylů návštěva knihovny (seznámení s principy třídění knih) soutěže</p>

Kompetence sociální a personální

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none">• Směřujeme žáky ke spolupráci v týmu, učíme je organizovat práci v různě velkých skupinách a zároveň přijímat různé skupinové role.• Učíme žáky vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce.• Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.• Učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních členů týmu.• Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.• Podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů.• Trpělivě a nenásilně rozvíjíme potřebu sociálního učení s cílem utvořit si osobní morální kodex s ohledem na silné a slabé stránky žákovy osobnosti.• Využíváme každé situace k rozvoji kladných charakterových vlastností.• Vedeme žáky k využívání zkušeností druhých a navazování na již známé poznatky a prožitky.• Pomocí kladné motivace usnadňujeme utváření pozitivních postojů a návyků v souladu se zdravým rozvojem osobnosti.• Citlivě usměřujeme a rozvíjíme projevy zdravých ambicí.• Vedeme k přijímání společenských rolí, a tím uvědomování si svého platného zařazení do společnosti.	<p>metoda skupinové práce metoda hraní rolí řízený i volný dialog, diskuse v plénu problémová výuka učení prožitkem hodnotící metody četba, poslech s následným rozбором forma kladného hodnocení (odměňování) metoda sebehodnocení dramatická hra</p>

Kompetence občanské

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none"> • Na konkrétních modelových příkladech demonstrujeme pozitivní a negativní projevy chování lidí. • Vedeme žáky k umění naslouchat a vyjádřit svůj názor (jako jednotlivec, jako skupina). • Učíme žáky vhodně (slušnou formou) argumentovat a tolerovat názory druhých. • Učíme žáky respektovat ostatní (jiná kultura, jiné náboženství, starší, postižení apod.). • Vedeme žáky k odmítání násilí. • Poskytujeme informace o řešení problémových situací (kde hledat pomoc, zdravé sebevědomí, asertivita). • Vedeme žáky ke znalosti a důslednému dodržování pravidel slušného chování a základních morálních principů. • Vedeme žáky k odpovědnosti za své chování a jednání. • Rozvíjíme schopnost žáků rozpoznat vážnost situace a adekvátně se rozhodovat. • Učíme žáky jednat zodpovědně. • Seznamujeme žáky se základními tradicemi. • Vychováváme žáky k vlastenectví, ke vztahu k regionu. • Učíme žáky vážit si kulturního a historického dědictví. • Vedeme žáky k aktivnímu spoluvytváření kulturního prostředí školy a obce. • Vedeme žáky ke kladnému vztahu a k ochraně životního prostředí. • Vedeme žáky k odpovědnosti za zdraví své i ostatních. 	<p>diskuse rozhovor dramatizace přednáška didaktické hry situační hry tvorba pravidel třídy inscenační metody metody problémového výkladu výklad přednášky srovnávání nahrazování (substituce)</p>

Kompetence pracovní

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none">• Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci. Vždy pochválíme nejen kvalitně odvedenou práci, ale i snahu a píli.• Při výuce vytváříme podnětné a tvořivé pracovní prostředí. Měníme pracovní podmínky, žáky vedeme k adaptaci na nové pracovní podmínky.• Zapojujeme žáky do vytváření kritérií pro hodnocení.• Vedeme žáky k vyhledávání a třídění informací, jejich propojení a využití v jednotlivých oborech lidské činnosti.• Učíme žáky vyhodnocovat získané informace s ohledem na jejich budoucí profesní zaměření.• Různými formami (exkurze, film, beseda apod.) seznamujeme žáky s různými profesemi – cíleně ujasňujeme představu žáků o reálné podobě jejich budoucího povolání a o volbě vhodného dalšího studia.• Vedeme žáky k objektivnímu sebehodnocení a posuzování svých reálných možností.• Učíme žáky stanovit si cíl, pojmenovat jej a rozfázovat postup k jeho dosažení.• Vedeme žáky k samostatnému hledání v informačních zdrojích.	<p>výklad vlastní podíl žáků na vytváření pravidel (přebírání role učitele) samostatná tvořivá práce beseda reproduktivní metoda názorná ukázka prezentace vlastní práce dramatizace práce s tiskem, internetem tvorba inzerátu, odpověď na něj vypracování životopisu, příprava na pohovor</p>

Kompetence digitální

Společné výchovné a vzdělávací strategie a postupy:	Doporučené realizační formy a metody:
<ul style="list-style-type: none">• Vedeme žáky k jejich aktivnímu využívání při učení, zapojení do života školy a do společnosti.• Podporujeme žáky v samostatném rozhodování při využívání technologií.• Podporujeme žáky v získávání a vyhledávání dat, informací a digitálního obsahu.• Vedeme žáky ke kritickému posouzení vyhledaných dat.• Motivujeme žáky k vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků.• Podněcujeme žáky k zefektivnění a zjednodušení svých pracovních postupů a výsledků.• Vedeme žáky k předcházení situacím ohrožujících bezpečnost zařízení i dat.• Upozorňujeme žáky na negativní dopad na jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních.• Vedeme žáky k etickému jednání při komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí.	<p>práce s textem, učebnicí, elektronickou knihou, obrázky, tabulkami, symboly, znaky</p> <p>vyhledávání informací</p> <p>orientace v získaných vědomostech a dovednostech</p> <p>práce na PC a jiných digitálních zařízeních</p> <p>rozhovory, besedy, videa, práce ve skupině,</p> <p>motivační činnosti a hry</p> <p>hodnocení individuální, skupinové, sebehodnocení</p> <p>písemný kultivovaný projev v digitální podobě – přání, sdělení, prosba, dopis, referát, úvaha</p> <p>individualizace ve výuce</p> <p>vyhledávání informací z různých zdrojů</p> <p>modelové situace, praktické činnosti</p> <p>práce podle návodu</p>

5.1.2. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Český jazyk

Komunikační a slohová výchova

1. ročník

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> správně dýchá a volí vhodné tempo řeči správně odpovídá na kontrolní otázky čte správně dlouhé i krátké samohlásky plynule čte slova ve větách, slova spojuje s předložkami skládá a rozkládá slova podle sluchu pozná jednotlivá písmena rozlišuje písmo tiskací a psací skládá a čte všechny druhy slabik a slov pečlivě vyslovuje a opravuje výslovnost 	<p>ČTENÍ HLASITÉ I TICHÉ</p> <ul style="list-style-type: none"> jednotlivá písmena abecedy – malá i velká, tiskací i psací (kromě x, X, q, Q, w, W) dvojhásky grafická znaménka základní techniky mluveného (čteného nahlas) projevu 	
<ul style="list-style-type: none"> porozumí písemným i mluveným pokynům přiměřené složitosti 	<ul style="list-style-type: none"> rozumí jednoduchým pokynům poslouchá čtený text přiměřené délky učí se naslouchat druhým (výchova k empatii) 	<p>NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> úkoly s jednoduchými pokyny 	
<ul style="list-style-type: none"> respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru 	<ul style="list-style-type: none"> respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru (neskáče do řeči, přihlásí se) vyjadřuje se v závislosti na komunikační situaci (pozdrav, oslovení, omluva, prosba) 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> technika mluveného projevu (+srozumitelný a přiměřeně hlasitý mluvní projev) pravidla dialogu a pravidla slušného chování (neskáče do řeči, dodržuje odstup, užívá vhodné oslovení, zahájení a 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>
<ul style="list-style-type: none"> pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost 	<ul style="list-style-type: none"> po upozornění opraví svou výslovnost 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 	<ul style="list-style-type: none"> správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 	<ul style="list-style-type: none"> ukončení rozhovoru, střídání role mluvího a posluchače, zdvořilé vystupování) rozhovory vypravování svých zážitků hovory o přečteném a slyšeném 	
<ul style="list-style-type: none"> volí vhodné verbální i nonverbální prostředky v řeči v běžných školních i mimoškolních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> používá vhodné verbální i nonverbální prostředky v řeči v běžných školních situacích 		
<ul style="list-style-type: none"> na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev 	<ul style="list-style-type: none"> stručně převypráví svůj zážitek 		
<ul style="list-style-type: none"> seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> seřadí obrázky podle dějové posloupnosti vypráví příběh podle obrázkové osnovy 		
<ul style="list-style-type: none"> zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním 	<ul style="list-style-type: none"> při psaní dodržuje základní hygienické návyky (správně sedí, správně drží psací náčiní; užívá uvolňovací cviky) 	PÍSEMNÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> písmena velké i malé abecedy (kromě Q, q, W, w, Y) základní hygienické návyky technika psaní orientace v liniatuře a v sešitě kontrola a sebekontrola napsaného autodiktát, diktát opis, přepis velká písmena u vlastních jmen osob 	
<ul style="list-style-type: none"> píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky, kontroluje vlastní písemný projev píše slabiky, slova, jednoduché věty provede opis, přepis jednoduchých slov a vět aplikuje správnou techniku psaní dbá na úhledný, čitelný a přehledný písemný projev 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
	<ul style="list-style-type: none"> • dbá na celkovou formální úpravu písemného projevu • aplikuje tečku, čárku, otazník, vykřičník 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje věty, slova, slabiky a hlásky z hlediska potřeb čtení a psaní rozlišuje krátké a dlouhé hlásky (výslovnost a psaní) provede analýzu a syntézu slova a věty 	<ul style="list-style-type: none"> analýza a syntéza slova a věty psaní a čtení slov 	
<ul style="list-style-type: none"> porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná 	<ul style="list-style-type: none"> užívá slova opačná, zdobněliny 	<ul style="list-style-type: none"> práce s textem hra se slovy, s obrázky 	
<ul style="list-style-type: none"> porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost 	<ul style="list-style-type: none"> z řady slov vybere slovo, které do skupiny nepatří 	<ul style="list-style-type: none"> hra se slovy práce s texty práce s obrázky 	
<ul style="list-style-type: none"> odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, mě, vě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 	<ul style="list-style-type: none"> gramaticky správně opisuje a přepisuje text přiměřeného rozsahu i obsahu 	<ul style="list-style-type: none"> psaní a četba slov a vět velké písmeno na začátku věty vlastní jména osob, zvířat a místních názvů 	

Literární výchova

1. ročník

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu texty rozpočítadla, hádanky, básně pro děti reprodukuje přečtené nebo slyšené 	<ul style="list-style-type: none"> pojmy: spisovatel, ilustrátor, kniha, časopis, leporelo, divadlo, film práce s krátkými texty, pohádkami, veršovanými pohádkami, rozpočítadly, hádankami, básněmi pro děti přednes básně reprodukce jednoduchého textu dramatizace výtvarné zachycení momentů z textu (děj, postava, zvíře...) 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje báseň od pohádky 		
<ul style="list-style-type: none"> pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> odpoví na jednoduché otázky týkající se textu výtvarně zachytí momenty z děje dramatizuje jednoduchou pohádku rozlišuje pojmy spisovatel, ilustrátor, kniha, časopis, leporelo, divadlo, film 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním jednoduché texty čte souvisle jednoduchý text používá správný slovní přízvuk, dělá pauzu mezi slovy, mezi větnými celky vázaně spojuje slabiky, čte slova s předložkami, užívá správnou délku slov čte samostatně potichu i nahlas používá základní techniku mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu) rozliší větu podle intonace poslouchá čtený text přiměřené délky 	<p>ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> technika mluveného projevu soustředěné naslouchání (výchova k empatii) druhy vět (tázací, oznamovací, rozkazovací) čtení s porozuměním nahlas i potichu úkoly s jednoduchými pokyny 	
<ul style="list-style-type: none"> porozumí písemným i mluveným pokynům přiměřené složitosti 	<ul style="list-style-type: none"> rozumí písemným i mluveným pokynům přiměřené složitosti 		
<ul style="list-style-type: none"> respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru 	<ul style="list-style-type: none"> respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru používá vhodné oslovení, pozdrav, omluvu, prosbu, vyřídí vzkaz 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> technika mluveného projevu základní pravidla slušného chování pravidla komunikace komunikační situace (oslovení, prosba, omluva, prosba, vzkaz...) dramatizace rozhovory vypravování svých zážitků 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>
<ul style="list-style-type: none"> pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost 	<ul style="list-style-type: none"> po upozornění opraví svou výslovnost 		
<ul style="list-style-type: none"> v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 	<ul style="list-style-type: none"> v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 		<p>OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky v řeči v běžných školních i mimoškolních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky v řeči v běžných školních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • hovory o přečteném, slyšeném • slova spisovná, nespisovná • analýza textu • práce s obrázkovou osnovou 	
<ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev 	<ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastních zážitků tvoří jednoduchý krátký mluvený projev 		
<ul style="list-style-type: none"> • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje text • vypráví podle obrázků 		
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním 	<ul style="list-style-type: none"> • správně sedí, správně drží psací náčiní a nůžky 	PSANÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> • technika psaní 	
<ul style="list-style-type: none"> • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky s ohledem na vlastní rukopis • píše slabiky, slova, věty • provede opis, přepis jednoduchých slov a vět • aplikuje správnou techniku psaní • dbá na úhledný, čitelný a přehledný písemný projev • dbá na celkovou formální úpravu písemného projevu • aplikuje tečku, čárku, otazník, vykřičník 	<ul style="list-style-type: none"> • základní hygienické návyky • kontrola a sebekontrola napsaného • autodiktát, diktát • opis, přepis jednoduchých textů, částí textu, básní 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> píše písmena a číslice podle normy psaní správně spojuje písmena a slabiky používá znaménka ve slovech 	<ul style="list-style-type: none"> hláska, písmeno, slabika, slovo, věta druhy hlásek pořádek slov ve větě dělení slov na konci řádku abeceda 	
<ul style="list-style-type: none"> porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná 	<ul style="list-style-type: none"> přiměřeně své slovní zásobě rozlišuje, tvoří a užívá opačné významy slov, synonyma přiměřeně své slovní zásobě pozná skupiny slov podřazených i slovo nadřazené 	<ul style="list-style-type: none"> slova opačného významu, slova podobného nebo stejného významu slova nadřazená, podřazená význam slova 	
<ul style="list-style-type: none"> porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost 	<ul style="list-style-type: none"> z řady slov vybere slovo, které do skupiny nepatří rozlišuje děj, věc, vlastnost u slov, která nejsou v základním tvaru 	<ul style="list-style-type: none"> slovní druhy 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje slovní druhy v základním tvaru 	<ul style="list-style-type: none"> v základním tvaru rozliší podstatná jména, slovesa a předložky (a užije názvosloví) rozliší podstatná jména obecná a vlastní (jména osob a zvířat) 		
<ul style="list-style-type: none"> užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<ul style="list-style-type: none"> užívá slova ve větách tak, aby věta dávala smysl 	<ul style="list-style-type: none"> mluvní cvičení spisovné, nespisovné tvary slov 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje věty oznamovací, rozkazovací, přací a tázací rozlišuje větu podle intonace 	<ul style="list-style-type: none"> druhy vět podle postoje mluvčího 	
<ul style="list-style-type: none"> odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, mě, vě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 	<ul style="list-style-type: none"> odůvodňuje a píše i/y po tvrdých a měkkých souhláskách aplikuje v praxi výslovnost a psaní slov se skupinami dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě zdůvodňuje a správně píše znělé a neznělé souhlásky uvnitř a na konci slov (b-p, d-t, d'-t', z-s, ž-š, v-f, h-ch) odůvodňuje a píše ú/ů užívá velké písmeno u vlastních jmen osob, zvířat, okolních měst a vesnic 	<ul style="list-style-type: none"> samohlásky ů/ů tvrdé, měkké a párové souhlásky skupiny bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev velká písmena na začátku věty vlastní jména osob, zvířat, okolních měst a vesnic 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> přečte jednoduchý text, recituje básně a užívá správný slovní přízvuk 	<ul style="list-style-type: none"> přednes básně hlasité čtení práce s textem (doplnění, náhrada slov apod.) řazení vět podle děje dramatizace pojmy: spisovatel, ilustrátor, čtenář, posluchač, herec, kniha, časopis, divadlo, film pohádky, veršované pohádky, rozpočítadla, hádanky, básně pro děti reprodukce jednoduchého textu výtvarné zachycení momentů z textu (děj, postava, zvíře...) 	
<ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje své pocity z přečteného textu 	<ul style="list-style-type: none"> mimojazykově vyjadřuje své pocity z přečteného textu 		
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje pohádku, básně, rozpočítadlo, hádanku užívá pojmy spisovatel, ilustrátor, čtenář, posluchač, herec, kniha, časopis, divadlo, film 		
<ul style="list-style-type: none"> pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> vypráví, dramatizuje a domýšlí příběhy, spojuje obsah textu s ilustrací 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti čte souvisle jednoduchý text používá správný slovní přízvuk, dělá pauzu mezi slovy, větnými celky vázaně spojuje slabiky, čte slova s předložkami, užívá správnou délku slov čte samostatně potichu i nahlas používá základní techniku mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu) rozliší větu podle intonace poslouchá čtený text přiměřené délky vyhledává v textu, třídí informace 	<p>ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> technika mluveného projevu soustředěné naslouchání (výchova k empatii) druhy vět (otázka, oznamovací, rozkaz) čtení s porozuměním nahlas i potichu úkoly s jednoduchými pokyny 	
<ul style="list-style-type: none"> respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru 	<ul style="list-style-type: none"> respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru používá vhodné oslovení, pozdrav, omluvu, prosbu, vyřídí vzkaz 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> technika mluveného projevu základní pravidla slušného chování pravidla komunikace komunikační situace (oslovení, prosba, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení) dramatizace rozhovory vypravování svých zážitků 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>
<ul style="list-style-type: none"> pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost 	<ul style="list-style-type: none"> pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost 		
<ul style="list-style-type: none"> v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 	<ul style="list-style-type: none"> v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči 		<p>OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky v řeči v běžných školních i mimoškolních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • volí vhodné verbální i nonverbální prostředky v řeči v běžných školních i mimoškolních situacích 	<ul style="list-style-type: none"> • hovory o přečteném, slyšeném • slova spisovná, nespisovná • analýza textu • práce s obrázkovou osnovou • reprodukce textu 	OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální
<ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev 	<ul style="list-style-type: none"> • na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev 		
<ul style="list-style-type: none"> • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> • seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh 		
<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním 	<ul style="list-style-type: none"> • zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním 	PSANÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> • technika psaní • základní hygienické návyky • autodiktát, diktát • opis, přepis textů • práce s chybou • kontrola písemného projevu • samostatná tvorba krátkých textů 	
<ul style="list-style-type: none"> • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev 	<ul style="list-style-type: none"> • píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky • dbá na celkovou formální úpravu písemného projevu • aplikuje tečku, čárku, otazník • kontroluje vlastní písemný projev • píše slabiky, slova, věty • provede opis, přepis jednoduchých slov a vět • aplikuje správnou techniku psaní • dbá na úhledný, čitelný a přehledný písemný projev 		
<ul style="list-style-type: none"> • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> • píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledává v textu slova příbuzná 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • třídí slova podle významu • vyhledává slova souznačná a protikladná • vyhledává slova nadřazená a podřazená 	<ul style="list-style-type: none"> • slova opačného významu, slova podobného nebo stejného významu (synonyma) • slova nadřazená, podřazená • význam slova • slova příbuzná • slova jednoznačná, mnohoznačná 	
<ul style="list-style-type: none"> • porovnává a třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, okolnost, vlastnost 	<ul style="list-style-type: none"> • třídí slova podle zobecněného významu – děj, věc, vlastnost (u slov, která nejsou v základním tvaru) 	<ul style="list-style-type: none"> • slovní druhy 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slovní druhy v základním tvaru (a užije názvosloví) – kromě zájmen a příslovců • rozliší podstatná jména obecná, vlastní 		
<ul style="list-style-type: none"> • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • pád, číslo, rod, životnost a neživotnost podstatných jmen • mluvní cvičení • spisovné a nespisovné tvary slov 	
<ul style="list-style-type: none"> • spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje větný celek na větu jednoduchou a souvětí podle počtu sloves 	<ul style="list-style-type: none"> • věta jednoduchá, souvětí • spojky • spojování vět v souvětí 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, mě, vě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování 	<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje slova vyjmenovaná, používá jejich znalost v praktických cvičeních odůvodňuje psaní i/y po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech při psaní jmen osob, měst, vesnic, hor, řek dodržuje pravidla pravopisu 	<ul style="list-style-type: none"> vyjmenovaná slova velká písmena (názvy osob, zvířat, místních názvů – měst, vesnic, řek, pohoří) 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vypráví pohádky, povídky, převypráví text ve vhodném frázování a tempu • přednese básně 	<ul style="list-style-type: none"> • přednes básně • hlasité, plynulé čtení • práce s textem (doplnění, náhrada slov, změna času, vypravěče apod.) • řazení vět podle děje • dramatizace • pohádky, veršované pohádky, hádanky, básně pro děti, krátké povídky o dětech, pohádkové příběhy • výtvarné zachycení momentů z textu (děj, postava, zvíře...) 	
<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své pocity z přečteného textu 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjadřuje své postoje k přečtenému • reprodukuje jednoduchý text 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná pohádku, básně, povídku 		
<ul style="list-style-type: none"> • pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností 	<ul style="list-style-type: none"> • najde postavy, charakterizuje je • podle otázek se orientuje v textu • rozliší dobro od zla • dramatizuje, domýšlí příběhy • vyhledává a třídí informace v textu 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> podle otázek vyhledává v textu hlavní myšlenku ve sdělení čte s porozuměním přiměřeně náročné texty nahlas vyhledává v textu podstatné informace, zaznamenává je posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení rozlišuje důležité a méně důležité sdělení v informativním textu naslouchá druhému (výchova k empatii) vyjádří postoj ke sdělovanému obsahu 	<p>ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> praktické čtení (aktivní, pozorné, plynulé, přiměřeně rychlé, se znalostí orientačních prvků) věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací) prožitkové čtení orientace v textu s využitím nadpisů a podnadpisů, odstavců, podtrženého nebo jinak zvýrazněného textu, poznámek pod čarou i jinde, pomocí tabulek analýza textu (vyhledat hlavní myšlenku, kdo, kde, co) 	<p>MeV 1: Vyhledávání (identifikování) základních orientačních prvků v textu</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává 			
<ul style="list-style-type: none"> posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení 			
<ul style="list-style-type: none"> reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	<ul style="list-style-type: none"> převypráví přiměřený text 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> pravidla komunikace pozdrav telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku, v hlasové schránce mluvní a komunikační cvičení (připravené i improvizované) s případnou opravou chybné 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>
<ul style="list-style-type: none"> vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku 	<ul style="list-style-type: none"> v různých modelových situacích předvede telefonický rozhovor napíše SMS vyřídí vzkaz, prosbu 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru 	<ul style="list-style-type: none"> • přirozeně intonuje, používá správný slovní i větný přízvuk • dbá na sílu a barvu hlasu • frázuje 	<ul style="list-style-type: none"> intonace, přízvuku, pauzy nebo tempa • přednes básně • lexikálně spisovný, nespisovný jazyk; neutrální, citově nebo slohově zabarvená slova a jejich využití v lit. textech 	OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost 		
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry 	<ul style="list-style-type: none"> • napíše jednoduchý dopis, pohlednici, SMS, pozvánku 	PÍSEMNÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> • dopis, pohlednice (včetně adresy), SMS, e-mail • popis pracovního postupu, popis předmětu, popis děje, popis rostlin, zvířat, věcí • vypravování • pozvánka • tiskopisy • inzerát 	OSV 8: Komunikace v různých situacích
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • podle krátké osnovy sestaví krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti • tvoří nadpisy 	<ul style="list-style-type: none"> • analýza textu, jeho grafické členění • vyprávění (písemné i ústní podle osnovy) • výpisek 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozliší slova se stejným nebo podobným významem • rozliší slova jednoznačná a mnohoznačná 	<p>Nauka o slově</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam slova • slova jednoznačná, mnohoznačná 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku 	<ul style="list-style-type: none"> • najde ve větě kořen a rozlišuje část předponovou a příponovou 	<p>Stavba slova</p> <ul style="list-style-type: none"> • kořen, část příponová, část předponová • slova příbuzná 	
<ul style="list-style-type: none"> • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • vyjmenuje a rozlišuje druhy slov a užívá je ve svém mluveném projevu • skloňuje podstatná jména a určuje u nich pád, číslo, rod a vzor • užívá správné koncovky podstatných jmen • časuje slovesa v oznamovacím způsobu a určuje u nich osobu, číslo a čas • vyhledá, popř. utvoří infinitiv 	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní druhy (pojmenovat všech 10 druhů, u plnovýznamových slov určit druh ve všech tvarech, u ostatních slov určit druh jen v základním tvaru) (neukončeno) • slovesa – infinitiv, osoba, číslo, čas • časování sloves oznamovacího způsobu • skloňování pod. jmen (kromě: předseda, soudce) 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovné výrazy i jejich nespisovné tvary • rozpozná slova citově zabarvená, mazlivá, hanlivá 	<ul style="list-style-type: none"> • lexikálně rozlišuje slova spisovná, nespisovná a slova neutrální, citově nebo slohově zabarvená 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty 	<ul style="list-style-type: none"> vyhledá ve větě základní skladební dvojici (holý podmět a holý přísudek) 	Skladba <ul style="list-style-type: none"> stavba věty podmět a přísudek, základní skladební dvojice věta jednoduchá, souvětí spojování vět v souvětí vhodnými spojovacími výrazy 	
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> rozliší větu jednoduchou a souvětí spojí věty jednoduché do souvětí vhodnými spojovacími výrazy 		
<ul style="list-style-type: none"> užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje 	<ul style="list-style-type: none"> souvětí tvoří vhodnými spojovacími výrazy 		
<ul style="list-style-type: none"> píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách 	<ul style="list-style-type: none"> píše správně i/y ve vyjmenovaných slovech píše správně i/y v koncovkách podstatných jmen 	Pravopis <ul style="list-style-type: none"> vyjmenovaná slova koncovky podstatných jmen 	
<ul style="list-style-type: none"> zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 	<ul style="list-style-type: none"> píše správně i/y ve shodě podmětu s přísudkem (jednoduchý podmět, přísudek slovesný) 	<ul style="list-style-type: none"> shoda podmětu s přísudkem slovesným, jednoduchým 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje své pocity z četby 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu hovory o četbě, pořadu, filmu 	
<ul style="list-style-type: none"> volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma 	<ul style="list-style-type: none"> volně reprodukuje obsah dramatizuje text tvoří zápisky o přečteném vytvoří krátkou bajku, pohádku, jednoduchý příběh 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu čtenářský deník dramatizace textu časová posloupnost děje, dodržování následnosti dějových složek samostatná tvorba krátkého textu 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje báseň pro děti, pohádku, pohádkový příběh, bajku, příběh o dětech (ze současného života) 	<ul style="list-style-type: none"> pohádka bajka báseň pro děti pohádkový příběh vypravování, příběhy o dětech 	
<ul style="list-style-type: none"> při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> objasní základní literární pojmy: spisovatel, básník, čtenář, posluchač, divadelní, filmové představení, herec 	<ul style="list-style-type: none"> spisovatel, básník, čtenář, posluchač, divadelní, filmové představení, herec, režisér děj, místo a čas příběhu, postavy, vypravěč ilustrace 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> čte plynule s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas rozlišuje podstatné od méně podstatného posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení vyhledá hlavní myšlenku sdělení rozlišuje důležité a méně důležité sdělení v informativním textu naslouchá druhému (výchova k empatii) vyjádří postoj ke sdělovanému obsahu 	<p>ČTENÍ A NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> praktické čtení (aktivní, pozorné, plynulé, přiměřeně rychlé, se znalostí orientačních prvků) věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací) prožitkové čtení orientace v textu s využitím nadpisů a podnadpisů, odstavců, podtrženého nebo jinak zvýrazněného textu, poznámek pod čarou i jinde, pomocí tabulek analýza textu (vyhledat hlavní myšlenku, kdo, kde, co; co je podstatné a co okrajové – třídí informace z textu) 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává 			<p>MeV 1: Vyhledávání (identifikování) základních orientačních prvků v textu</p>
<ul style="list-style-type: none"> posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení 			
<ul style="list-style-type: none"> reprodukuje obsah přiměřeně složitějšího sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta 	<ul style="list-style-type: none"> převypráví přiměřeně složitý text 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> pravidla komunikace pozdrav telefonický rozhovor, vzkaz na záznamníku, v hlasové schránce 	
<ul style="list-style-type: none"> vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku 	<ul style="list-style-type: none"> vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku napíše SMS, e-mailovou zprávu vyřídí vzkaz, prosbu 		<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru 	<ul style="list-style-type: none"> • volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru • čte procítěně s prvky dramatického přednesu 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvní a komunikační cvičení (připravené i improvizované) s případnou opravou chybné intonace, přízvuku, pauzy nebo tempa • přednes básně • lexikálně spisovný, nespisovný jazyk; neutrální, citově nebo slohově zbarvená slova a jejich využití v lit. textech 	OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace 	<ul style="list-style-type: none"> • rozliší a užívá spisovnou a nespisovnou výslovnost • používá slova citově zbarvená 		
<ul style="list-style-type: none"> • rozpozná manipulativní komunikaci v reklamě 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje zprávu a reklamní text 	<ul style="list-style-type: none"> • práce s reklamními letáky • analýza textu 	MeV 2
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry 	<ul style="list-style-type: none"> • napíše dopis, SMS, e-mail • popíše děj, předmět, pracovní postup, vlastní osobu • vypráví vlastní zážitky • vytvoří inzerát, pozvánku • vyplní tiskopisy (složenko, objednávkový lístek) 	PÍSEMNÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> • dopis, pohlednice (včetně adresy), SMS, e-mail • popis pracovního postupu, popis předmětu, popis děje, popis rostlin, zvířat, věcí • vypravování • pozvánka • tiskopisy • inzerát • příspěvek do školního časopisu 	OSV 8: Komunikace v různých situacích MeV 6: Uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sdělení; Tvorba příspěvku pro školní časopis

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti 	<ul style="list-style-type: none"> • sestaví jednoduchou osnovu textu • podle osnovy sestaví přiměřený projev 	<ul style="list-style-type: none"> • analýza textu, jeho grafické členění • vyprávění (písemné i ústní podle osnovy) • výpisek 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utvoří synonymum, antonymum (bez názvosloví) • porovnává slova mnohoznačná 	<p>Nauka o slově</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam slova • slova jednoznačná, mnohoznačná 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku • doplňuje předpony a přípony podle smyslu • v příponové části najde koncovku 	<p>Stavba slova</p> <ul style="list-style-type: none"> • kořen, předpona, přípona, koncovka • odvozování příponami a předponami (roz-, bez-, od-, nad-, pod-, před-, ob-, v-) • přeložky s, z /předpony s-, z- (neukončeno) • skupiny bě, pě, mě, vě (morfologický šev – neukončeno) • slova příbuzná 	
<ul style="list-style-type: none"> • určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a určuje slovní druhy • nahrazuje podstatná jména zájmeny, vyhledá je v textu • rozezná mluvnické kategorie sloves, podjmen • utvoří podmiňovací způsob sloves (kromě slovesa být) • rozpozná druhy přídavných jmen • skloňuje tvrdá a měkká přídavná jména • skloňuje zájmena osobní (kromě on, ona, ono, oni, ony) 	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> • slovní druhy (pojmenovat všech 10 druhů, u plnovýznamových slov určit druh ve všech tvarech, u ostatních slov určit druh jen v základním tvaru) (neukončeno) • mluvnické kategorie podstatných jmen (kromě výjimek typu vedoucí, krejčí) • druhy přídavných jmen 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
		<ul style="list-style-type: none"> • skloňování tvrdých a měkkých přídavných jmen • mluvnické kategorie sloves • podmiňovací způsob (kromě slovesa být) • seznámení s druhy zájmen • skloňování zájmen osobních (kromě on, ona, ono, oni, ony) • informativně číslovky 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišování slov 	
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty 	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty • užívá a najde několikanásobný holý podmět a přísudek ve větě • určí a nahradí nevyjádřený podmět 	Skladba <ul style="list-style-type: none"> • základní větné členy • podmět vyjádřený, nevyjádřený, několikanásobný 	
<ul style="list-style-type: none"> • odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí • užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje 	<ul style="list-style-type: none"> • změní větu jednoduchou v souvětí s použitím vhodných spojovacích výrazů 	<ul style="list-style-type: none"> • přísudek slovesný, jednoduchý • věta jednoduchá, souvětí • interpunkce ve větě jednoduché 	
<ul style="list-style-type: none"> • píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách 	<ul style="list-style-type: none"> • píše správně i/y v přídavných jménech měkkých a tvrdých 	Pravopis <ul style="list-style-type: none"> • pravopis přídavných jmen tvrdých a měkkých 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> zvládá základní příklady syntaktického pravopisu 	<ul style="list-style-type: none"> píše správně i/y ve shodě přísudku s podmětem (s několikanásobným) 	<ul style="list-style-type: none"> shoda přísudku podmětem, i několikanásobným 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> naslouchá literárním textům sdělí svůj čtenářský zážitek vyjádří své pocity z přečteného textu a názor na přečtený text 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu hovory o četbě, pořadu, filmu 	
<ul style="list-style-type: none"> volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma 	<ul style="list-style-type: none"> volně reprodukuje text tvoří vlastní literární text na dané téma vyhledává a vymýšlí rýmy dramatizuje text 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu dramatizace textu časová posloupnost děje, dodržování následnosti dějových složek samostatná tvorba krátkého textu 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje báseň pro děti, pohádku, pohádkový příběh, bajku, příběh o dětech, příběh ze života (z pravěku, z války apod.) 	<ul style="list-style-type: none"> pohádka bajka báseň pro děti pohádkový příběh vypravování, příběhy o dětech (ze současného života, z pravěku, z války...) 	
<ul style="list-style-type: none"> při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy 	<ul style="list-style-type: none"> při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy uvede nejznámější ilustrátory dětských knih uvede příklady spisovatelů pro děti, uvede názvy knih pro děti 	<ul style="list-style-type: none"> spisovatel, básník, čtenář, posluchač, divadelní, filmové představení, rozhlasová inscenace, herec, režisér děj, místo a čas příběhu, postavy, vypravěč 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
		<ul style="list-style-type: none"> • verš, rým, přirovnání • nejznámější ilustrátoři dětských knih 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> naslouchá druhému provede analýzu textu vyhledá hlavní myšlenku sdělení vysvětlí smysl uvozek nejen v přímé řeči užívá přímou řeč názory a hodnocení vyjádřené slovesy typu <i>myslím si, četl, slyšel, viděl jsem</i> nezaměňuje s ověřenými fakty utvoří si postoj ke sdělovanému obsahu 	<p>NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> přímá řeč mluvní a komunikační cvičení analýza textu 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru 			
<ul style="list-style-type: none"> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> rozliší vypravování a popis a stručně tyto slohové postupy charakterizuje uvede příklady jazykových výrazů vhodných či nevhodných do vypravování a popisu 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> telefonování, vyřízení vzkazu vrstvy jazyka a jejich využití v komunikačním styku slohové postupy a žánry (objektivní, subjektivní, soukromé; veřejné, písemné i ústní; připravené, nepřipravené) 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje vrstvy jazyka vyhledá nevhodné jazykové prostředky, nahradí je vhodnějšími podá informace stručně a jasně smysluplně telefonuje, vyřídí vzkaz 		

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči 	<ul style="list-style-type: none"> užívá správnou techniku mluveného projevu 	<ul style="list-style-type: none"> zvuková stránka jazyka nonverbální (mimika, gesta) a paralingvální (důraz hlasu, intonace, pauzy, rytmus) prostředky a jejich přiměřené využití v komunikaci mluvní a komunikační cvičení (připravené i improvizované) 	OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální
<ul style="list-style-type: none"> využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu; vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> vyhledává nejdůležitější myšlenky odstavce vypracuje osnovu, utvoří nadpis orientuje se v textu (s využitím nadpisů a podnadpisů, odstavců, podtrženého nebo jinak zvýrazněného textu, poznámek pod čarou i jinde, pomocí tabulek a grafů) 	ČTENÍ <ul style="list-style-type: none"> orientace v textu s využitím nadpisů a podnadpisů, odstavců, podtrženého nebo jinak zvýrazněného textu, poznámek pod čarou i jinde, pomocí tabulek a grafů osnova 	MeV 1: Identifikování (vyhledávání) základních orientačních prvků v textu

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<ul style="list-style-type: none"> • napíše krátké vypravování, SMS • sestaví příspěvek do školního časopisu (vypravování, popis) • dodrží časovou posloupnost • stylizuje soukromý i obchodní dopis • popíše předmět, výrobek, byt • popíše pracovní postup • vyplní objednávku • sestaví inzerát na prodej, koupi • napíše zprávu, oznámení 	PÍSEMNÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> • vlastní tvůrčí tvorba – vypravování, soukromý i obchodní dopis, SMS, popis předmětu, výrobku, bytu, osoby, popis děje, pracovní postup (výroba ručního – recyklovaného papíru), zpráva, oznámení, objednávka, inzerát (sestavit i odpovědět – prodej, koupě), příspěvek do školního časopisu 	OSV 8: Komunikace v různých situacích EV 3: Odpady a hospodaření s odpady MeV 6: Uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných komunikačně (společensky i situačně) vhodných sdělení; Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis a rozhlas MeV 3: Principy sestavování zpravodajství a jejich identifikace, pozitivní principy

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje běžná česká slova • užívá správnou techniku mluveného projevu (pauza, důraz, tempo, přízvuk) 	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovná a nespisovná výslovnost domácích slov • čtení zdvojených souhlásek • používání pauzy, důrazu, tempa a přízvuku 	<p>OSV 8: Dovednosti pro sdělování verbální i neverbální</p>
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh 	<ul style="list-style-type: none"> • tvoří slova příbuzná • rozloží slovo na předponu, kořen, příponu a koncovku (rozebírá stavbu slova) • vyhledá slovotvorný základ (provádí slovotvorný rozbor) • tvoří slova odvozováním • užívá terminologii 	<p>Stavba slova</p> <ul style="list-style-type: none"> • pojmy kořen, přípona, předpona, koncovka, slova příbuzná / slovotvorný základ, slovo odvozené • pravopis na předělu kořene a předpony, kořene a přípony (předpony s-, z-, vz-; -jj-, -dd-; přípona -ný, -ní/-í; -ský, -cký; skupiny -mně-/ -mě-) 	
<ul style="list-style-type: none"> • samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami 	<ul style="list-style-type: none"> • pod vedením učitele vyhledá význam slova i mluvnické kategorie běžně používaných slov 	<ul style="list-style-type: none"> • jednotlivé jazykové příručky, práce s nimi 	
<ul style="list-style-type: none"> • správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> • třídí běžná slova do všech 10 slovních druhů • rozlišuje podstatná jména konkrétní, abstraktní, pomnožná, hromadná • skloňuje a stupňuje přídavná jména • určí druhy zájmen i číslovek 	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> • určování slovních druhů • druhy podstatných jmen (konkrétní, abstraktní, pomnožná, hromadná, látková, obecná a vlastní) 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
	<ul style="list-style-type: none"> • skloňuje zájmena (kromě jenž, týž, tentýž) i číslovky • určuje mluvnické kategorie sloves (kromě rodu, vidu, třídy a vzoru) • časuje sloveso být v podmiňovacím způsobu • aplikuje shodu přísudku s několikanásobným podmětem 	<ul style="list-style-type: none"> • skloňování a stupňování přídavných jmen, jejich pravopis, druhy, jmenné tvary • skloňování vlastních jmen typu Stýblo, Purkyně, Kníže, Hradčany, Vršovice • druhy zájmen, jejich skloňování (kromě jenž, týž, tentýž) • druhy číslovek, jejich skloňování • slovesa – určování osoby, čísla, způsobu a času; druhy podmiňovacího způsobu • časování slovesa být v podmiňovacím způsobu • shoda přísudku s několikanásobným podmětem 	
<ul style="list-style-type: none"> • využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<ul style="list-style-type: none"> • spisovně se vyjadřuje • souvisle vyjádří myšlenku • tvoří jednoduché smysluplné věty 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvní cvičení • spisovné vyjadřování • konverzační témata • otázky – odpovědi 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje větu jednoduchou, souvětí • určí a pojmenuje základní větné členy • užije interpunkci ve větě jednoduché 	<p>Skladba</p> <ul style="list-style-type: none"> • větné členy 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
		<ul style="list-style-type: none"> věta jednoduchá, souvětí, určit počet vět, spojování vět nejobvyklejšími spojovacími výrazy interpunkce ve větě jednoduché i v souvětí 	
<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu aplikuje pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický 	<ul style="list-style-type: none"> pravopisná cvičení jazykové rozbory 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodňuje jejich užití 	<ul style="list-style-type: none"> vyhledává spisovné a nespisovné jazykové prostředky nespisovné nahradí spisovnými nebo hovorovými 	<p>Nauka o jazyku</p> <ul style="list-style-type: none"> rozvrstvení národního jazyka (spisovný, hovorový, nespisovný jazyk, nářečí, obecná čeština), vhodné využití v různých textech 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje přečtený text • jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla (vlastními slovy popíše významovou a tvarovou výstavbu textu) • rozliší fikci a skutečnost v jednoduchém literárním díle • užívá pojmy autor, ilustrátor, překladatel, literární text, čtenář, divák, posluchač, čtenářský zážitek 	<ul style="list-style-type: none"> • funkce literatury (zdroj informací, emoční prožitek, zábavná, poučení), druhy literatury (národní – světová, podle jazyka – území, pro děti – děti a mládež – dospělé, krásná – naučná) • námět, děj, místo a čas příběhu, postavy, vypravěč a autorská řeč (ich-, du-, er-forma, přímá, polopřímá řeč, řeč postav – dialog, monolog) • členění do kapitol, odstavců • umělecký překlad, překladatel, přebásnění • nakladatel, vydavatel, editor, edice, distributor • ilustrace, nejznámější ilustrátoři dětských knih 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora 	<ul style="list-style-type: none"> • pozná Čapkovy Pohádky a Dášeňku 	<ul style="list-style-type: none"> • individuální četba jako cesta k postupnému poznávání konkrétních autorů 	
<ul style="list-style-type: none"> • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<ul style="list-style-type: none"> • jednoduše formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení • sdělí svůj čtenářský nebo divácký zážitek 	<ul style="list-style-type: none"> • besedy o četbě • divadelní, filmová představení, inscenace – hovory o nich • jiné kulturní akce (výstavy, nástěnky...) – návštěvy i přípravy 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> • tvoří jednoduchou pohádku, krátké epické texty 	<ul style="list-style-type: none"> • tvorba pohádky, krátkých epických textů, práce s mýty a pověstmi 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje poezii, prózu, drama • užívá pojmy poezie, próza, drama • rozpozná pohádku, báj, pověst, povídku ze života dětí 	<ul style="list-style-type: none"> • pojmy poezie, próza, drama, znaky prózy <p>Epické žánry:</p> <ul style="list-style-type: none"> • povídky ze života dětí • pohádky klasické, moderní, české i jiných národů • mýty – antické, biblické, lidové báje o světě • pověsti české, regionální, jiných národů 	VMEGS 1: Lidová slovesnost národů Evropy
<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu dětské literatury v literárním, dramatickém i filmovém zpracování • posoudí vliv médií na rozšiřování literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> • individuální četba + porovnání se zhlédnutým • znalost kvalitních adaptací lit. děl pro děti a mládež • vliv médií na šíření znalostí literárních děl 	MeV 5: Vliv médií na kulturu
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace v různých typech encyklopedií, v knihovně i na internetu 	<ul style="list-style-type: none"> • společná návštěva knihoven (školní, místní) • práce s encyklopediemi • práce s internetem, časopisy a jinými informačními zdroji 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> naslouchá druhému provede analýzu textu vyhledá hlavní myšlenku sdělení utvoří si postoj ke sdělovanému obsahu (sdělí, zda souhlasný, či nesouhlasný postoj) informace ověřuje pomocí otázek uvádí příklady komunikačních záměrů 	<p>NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> analýza textu mluvní a konverzační cvičení přímá řeč práce s informačními zdroji ověřování si informací 	<p>OSV 8: Pravda, lež a předstírání v komunikaci</p> <p>MeV 1: Identifikování základních orientačních prvků v textu</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru 	<ul style="list-style-type: none"> uvádí znaky manipulativní komunikace vyhledává informace, které mu připadají neúplné 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu kontrola úplnosti údajů znaky manipulativní komunikace (neúplnost sdělení, reklamní, zábavný účel, zveličování...) 	<p>OSV 8: Pravda, lež a předstírání v komunikaci</p> <p>MeV 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje vypravování, popis, charakteristiku a žádost charakterizuje jazykové prostředky vhodné do těchto slohových postupů stručně, ale smysluplně vypráví své 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> další slohové postupy a žánry (líčení, charakteristika, žádost, popis uměleckého díla, popis obce) 	<p>EV 4: Naše obec</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu zá- měru 	<ul style="list-style-type: none"> zážitky, popíše pracovní postup, divadelní představení, svou obec, stručně charakte- rizuje spolužáka vyhledává slangové výrazy nevhodné jazykové prostředky nahrazuje vhodnějšími 	<ul style="list-style-type: none"> mluvní a konverzační cvičení (připravené i improvizované) 	
<ul style="list-style-type: none"> v mluveném projevu připrave- ném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních a paralingválních prostředků řeči 	<ul style="list-style-type: none"> užívá správnou techniku mluveného pro- jevu dovede svým projevem pozitivně zauj- mout předvede samostatný souvislý projev (ústní i písemný) 	<ul style="list-style-type: none"> technika mluveného projevu mluvní a konverzační cvičení (připravené i improvizované) 	OSV 8: Dovednosti pro sdě- lování verbální i neverbální
<ul style="list-style-type: none"> zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> zapojuje se do diskuse využívá pravidla dialogu a zásad komu- nikace 	<ul style="list-style-type: none"> pravidla dialogu, zásady ko- munikace 	OSV 8: Dialog
<ul style="list-style-type: none"> využívá základy studijního čte- ní – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky tex- tu; vytvoří otázky a stručné po- známky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text před- nese referát 	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v textu vyhledává klíčová slova formuluje hlavní myšlenky odstavce tvoří osnovu vypracuje stručné výpisky tvoří otázky uvede příklady (typy) článků v časopisech pro mladé, sleduje jejich umístění (uspořádání) v časopise 	ČTENÍ <ul style="list-style-type: none"> orientace v textu výpisek, výtah osnova skladba textů, jejich uspořá- dání v periodiku 	MeV 1: Identifikování zá- kladních orientačních prvků v textu MeV 3

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<ul style="list-style-type: none"> • napíše vypravování • popíše umělecké dílo, divadelní představení, svou obec, výlet (nelépe formou příspěvku do školního časopisu) • sestaví jednoduchý životopis • napíše stručnou charakteristiku • utvoří jednoduché líčení • napíše žádost, pozvánku 	PÍSEMNÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> • vypravování, popis uměleckých děl (včetně divadelního nebo filmového představení), popis města (své obce), příspěvek do školního časopisu, jednoduché líčení, charakteristika člověka, životopis (souvislý, strukturovaný), žádost, pozvánka 	OSV 8: Komunikace v různých situacích EV 4: Naše obec MeV 6: Uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných komunikačně (společensky i situačně) vhodných sdělení; Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis a rozhlas

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozlišuje synonymum, homonymum, antonymum, slovo mnohoznačné užije český i latinský pojem (např. slovo opačného významu = antonymum) tvoří antonyma a synonyma vyhledá sousloví, rčení, přísloví, přenesená pojmenování, ustálená spojení (frazémy) uvádí nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby v textu vyhledá slovo složené, odvozené, zkrácené i přejaté, zdobnělinu i přechýlení 	<p>Nauka o významu slov</p> <ul style="list-style-type: none"> pojmy slovo, sousloví, rčení, věcný a mluvnický význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, odborné názvy, slova neutrální, slohově, citově zabarvená, synonyma, homonyma, antonyma <p>Nauka o tvoření slov</p> <ul style="list-style-type: none"> způsoby obohacování slovní zásoby (tvoření nových – odvozování, zkracování, skládání, pojmy přechylování, zdobněliny; přejímání z cizích jazyků, ze starší slovní zásoby) 	
<ul style="list-style-type: none"> samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami 	<ul style="list-style-type: none"> podle potřeby samostatně pracuje s jazykovými příručkami 	<ul style="list-style-type: none"> práce s jazykovými příručkami 	
<ul style="list-style-type: none"> správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> skloňuje párové části těla skloňuje zájmeno jenž určí slovesný rod vyhledává slova neohebná, určuje je určí druh příslovce stupňuje příslovce, užívá příslovečné 	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> skloňování párových částí těla skloňování zájmena jenž slovesný rod 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
	spřežky	<ul style="list-style-type: none"> druhy příslovcí, jejich stupňování, příslovečné spřežky předložky, spojky, částice, citoslovce 	
<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<ul style="list-style-type: none"> tvoří kratší smysluplné texty užívá jazykové prostředky s ohledem na situaci a adresáta sdělení 	<ul style="list-style-type: none"> mluvní cvičení spisovné vyjadřování konverzační témata otázky – odpovědi 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje druhy vět podle postoje mluvčího vyhledá, utvoří větu jednočlennou, dvojčlennou, vyhledá větné ekvivalenty vyhledá i určí větné členy holé, rozvité i několikanásobné vyhledá a určí vedlejší věty v jednoduchém souvětí užívá vhodné spojovací výrazy, obměňuje je 	<p>Skladba</p> <ul style="list-style-type: none"> druhy vět podle postoje mluvčího, otázky zjišťovací, doplňovací věty jednočlenné, dvojčlenné, větné ekvivalenty větné členy holé, rozvité, několikanásobné vedlejší věty (doplňková a VV doplňkovou, VV přísudkovou, přívlastek volný, těsný, postupně rozvíjející jen orientačně) vhodné spojovací výrazy 	
<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu aplikuje pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v jednoduchém souvětí podřadném 	<ul style="list-style-type: none"> pravopisná cvičení jazykové rozbory velká písmena interpunkce 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reprodukuje přečtený text • rozliší fikci a skutečnost v lit. díle • popisuje strukturu a jazyk literárního díla (významovou a tvarovou výstavbu textu) • vyhledá nosnou myšlenku díla • užívá pojmy námět, děj, místo a čas příběhu, postavy, vypravěč a autorská řeč, řeč postav; umělecký překlad, přebásnění; nakladatel, vydavatel, editor, edice, distributor; ilustrace • vysvětlí význam odkazů, narážek a citátů v literárním textu 	<ul style="list-style-type: none"> • funkce literatury, druhy literatury • námět, děj, místo a čas příběhu, postavy, vypravěč a autorská řeč (ich-, du-, er-forma, přímá, polopřímá řeč, řeč postav – dialog, monolog) • umělecký překlad, překladatel, přebásnění; nakladatel, vydavatel, editor, edice, distributor • nejznámější ilustrátoři dětských knih • odkazy, narážky, citáty, literární výpůjčky 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora 	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje styl J. Verna, K. Maye, A. Jiráska • přiřadí známé dílo těmto autorům 	<ul style="list-style-type: none"> • individuální četba jako cesta k postupnému poznávání konkrétních autorů 	
<ul style="list-style-type: none"> • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<ul style="list-style-type: none"> • formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení • sdělí svůj čtenářský zážitek 	<ul style="list-style-type: none"> • besedy o četbě • divadelní, filmová představení, inscenace – hovory o nich • jiné kulturní akce (výstavy, nástěnky...) – návštěvy i přípravy 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> tvoří rýmovanou báseň, jednoduchou bajku, krátký epický text 	<ul style="list-style-type: none"> vytvoří rýmovanou báseň bajku tvorba krátkých epických celků 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává legendu, bajku, povídku, dívčí román, dobrodružnou četbu, zpravu, kroniku, cestopis, báseň popíše jejich znaky uvede jejich nejznámější představitele uvede příklady druhů lyriky vyhledá a vysvětlí citát vysvětlí pojmy verš, strofa, rým, rytmus 	<p>Další epické žánry</p> <ul style="list-style-type: none"> epos hrdinský legendy bajky citáty povídky ze života dětí, dívčí román (povídka), dobrodružná četba <p>Mediální žánry</p> <ul style="list-style-type: none"> zpráva, zpravodajství reklama <p>Žánry věcné literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> kroniky, cestopisy <p>Lyrika</p> <ul style="list-style-type: none"> žánry (píseň, báseň lidové slovesnosti, milostná, přírodní, vlastenecká, politická, náboženská, reflexivní...) ukázky staročeské lyriky verš, strofa, rým, rytmus 	<p>MeV 2 : Různé typy sdělení, jejich rozlišování a jejich funkce; Rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře 	<ul style="list-style-type: none"> • uvádí významné představitele české literatury od počátku do doby pobělohorské • uvede světové renesanční autory (zejména Shakespeare a Cervantes), příklad jejich díla 	<ul style="list-style-type: none"> • vývoj české literatury od počátku do doby pobělohorské • renesance ve světové literatuře 	
<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování (zejména pověstí, dobrodružné literatury, Shakespeara) • posoudí vliv médií na rozšiřování literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> • individuální četba + porovnání se zhlédnutým • znalost kvalitních adaptací lit. děl pro děti a mládež • vliv médií na šíření znalostí literárních děl 	MeV 5: Vliv médií na kulturu
<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích 	<ul style="list-style-type: none"> • samostatná a pravidelná návštěva knihoven (školní, místní) • samostatná a pravidelná práce s encyklopediemi, internetem, časopisy a jinými informačními zdroji • společná práce s katalogy 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> naslouchá druhému provede analýzu textu vyhledá hlavní myšlenku textu jednoduchými argumenty vyjádří svůj postoj ke sdělovanému obsahu odliší fakta od názorů a hodnocení informace ověřuje také porovnáním s dostupnými zdroji rozlišuje základní komunikační záměry (kladné i záporné) 	<p>NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> analýza textu mluvní a konverzační cvičení práce s informačními zdroji ověřování si informací komunikační záměry (kladné – přátelský rozhovor, povzbuzení, neutrální – podání informace, záporné – provokace...) a možné reakce – viz konverzační cvičení 	<p>MeV 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru 			<p>OSV 8: Pravda, lež a předstírání v komunikaci</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj 	<ul style="list-style-type: none"> vyhledává neúplné informace, doplňuje je (např. v nabídce finanční půjčky vyjádří celkovou dobu splácení, popř. celkovou sumu) 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu práce s reklamními texty kontrola úplnosti údajů 	<p>OSV 8: Pravda, lež a předstírání v komunikaci</p> <p>MeV 1</p> <p>MeV 2: Rozdíl mezi reklamou a zprávou</p>
<ul style="list-style-type: none"> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje charakteristiku a úvahu charakterizuje jazykové prostředky vhodné do těchto slohových postupů stručně charakterizuje literární postavu 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> další slohové postupy a žánry (líčení, charakteristika literárních postav, úvaha, zpravodajství) 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru 	<ul style="list-style-type: none"> nevhodné jazykové prostředky nahrazuje vhodnějšími opraví slohové nedostatky vzorového textu užívá v mluveném i psaném projevu řeční 	<ul style="list-style-type: none"> mluvní a konverzační cvičení (připravené i improvizované) diskuse, debata 	
<ul style="list-style-type: none"> zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> zapojuje se do diskuse popíše pravidla dialogu a zásady komunikace 	<ul style="list-style-type: none"> diskuse řečnická cvičení 	OSV 8: Dialog
<ul style="list-style-type: none"> využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu; vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> orientuje se v textu, vyhledává klíčová slova vyhledává a formuluje hlavní myšlenky částí textu, tvoří otázky vytvoří výtah textu, člení na odstavce samostatně připraví a s oporou o text přednese krátký referát (výklad) – s použitím vhodných odborných termínů orientuje se v uspořádání článků v časopisech pro mladé 	ČTENÍ <ul style="list-style-type: none"> výpisek, výtah, výklad referát skladba textů, jejich uspořádání v periodiku 	MeV 1: Identifikování základních orientačních prvků v textu MeV 3

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování • využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<ul style="list-style-type: none"> • charakterizuje literární postavu • stylizuje jednoduchou úvahu • napíše stížnost • vytvoří inzerát na seznámení • vytvoří jednoduchou zprávu • napíše příspěvek do školního časopisu (úvaha, zpráva) • člení text na odstavce 	<p>PÍSEMNÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> • charakteristika literárních postav, líčení, životopis (i strukturovaný), stížnost, jednoduchá úvaha, nabídka, inzerát (seznámení), tvorba zpravodajství, příspěvek do školního časopisu 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p> <p>MeV 6: Uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných komunikačně (společensky i situačně) vhodných sdělení; Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis a rozhlas</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje běžně užívaná cizí slova 	<p>Slova přejatá</p> <ul style="list-style-type: none"> • jejich pravopis a výslovnost 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh 	<ul style="list-style-type: none"> • uvede příklady slov přejatých z konkrétních jazyků • tvoří slova odvozováním, skládáním i zkracováním 	<p>Nauka o slovní zásobě</p> <ul style="list-style-type: none"> • obohacování slovní zásoby, zejména přejímání z jednotlivých jazyků 	
<ul style="list-style-type: none"> • správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> • skloňuje i obtížnější pod. jména • skloňuje a v praxi užívá obecná jména přejatá (typ humanismus, muzeum, téma, idea) • skloňuje cizí vlastní jména • skloňuje zájmena týž, tentýž • určí slovesný vid, třídu a vzor 	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> • obtížnější skloňování pod. jmen – přechod mezi vzory píseň/kost, krácení kmenové samohlásky • skloňování obecných jmen přejatých • skloňování cizích vlastních jmen • skloňování zájmena týž, tentýž • slovesný vid • slovesné tvary tvořené z kmenů přít., minulého • slovesná třída a vzor 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<ul style="list-style-type: none"> tvoří delší smysluplné texty při projevu užívá delších vět a jednoduchých souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> mluvní cvičení spisovné vyjadřování konverzační témata otázky – odpovědi 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> určuje všechny větné členy (včetně doplňku a přístavku) provádí větný rozbor určí druhy vět i ve složitějším souvětí podřadném určí významový poměr mezi větnými členy a větami hlavními rozlišuje souvětí souřadné, podřadné, zakreslí schéma užívá vhodně zápor 	Skladba <ul style="list-style-type: none"> přístavek zápor významový poměr mezi větnými členy a mezi hlavními větami souvětí souřadné, podřadné interpunkce 	
<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu aplikuje pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v jednoduchém souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> pravopisná cvičení jazykové rozbory interpunkce 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodňuje jejich užití 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje spisovné a nespisovné výrazy, nevhodné nahradí uvede příklady nejtypičtějších českých nářečí vyjmenuje druhy slovanských jazyků a zařadí češtinu do systému 	Nauka o jazyku <ul style="list-style-type: none"> útvary českého jazyka slovanské jazyky jazyková kultura 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> reprodukuje text popíše významovou a tvarovou výstavbu textu vysvětlí a používá pojmy ohlas, recenze, kritika vysvětlí možný přístup k literárnímu dílu vyhledá a popíše použité slohové postupy naznačí smysl díla 	<ul style="list-style-type: none"> ohlas, recenze, kritika použité postupy (vyprávění, popis, charakteristika, líčení, úvaha) přístup k dílu (rozbor díla bez ohledu na dobu a okolnosti vzniku, nebo v souvislosti s autorem, okolnostmi a dobou vzniku) 	
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává základní rysy K. J. Erbena, K. Havlíčka Borovského, B. Němcové 	<ul style="list-style-type: none"> individuální četba jako cesta k postupnému poznávání konkrétních autorů charakteristické znaky jednotlivých významných autorů 	
<ul style="list-style-type: none"> formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<ul style="list-style-type: none"> souvisle sdělí (ústně i písemně) dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení formuluje svůj čtenářský zážitek 	<ul style="list-style-type: none"> besedy o četbě divadelní, filmová představení, inscenace – hovory o nich jiné kulturní akce (výstavy, nástěnky...) – návštěvy i přípravy 	
<ul style="list-style-type: none"> tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> tvoří básně, krátké epické texty dramatizuje jednoduchý text 	<ul style="list-style-type: none"> tvorba básní dramatizace textu krátké epické texty 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty 	<ul style="list-style-type: none"> uveče znaky literatury konzumní 	<ul style="list-style-type: none"> individuální četba besedy, diskuse o četbě 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje žánry lyriky, epiky pozná a charakterizuje baladu, epigram, román uvádí znaky a druhy dramatu uvádí významné představitele těchto žánrů 	<p>Lyrika – shrnutí žánrů</p> <ul style="list-style-type: none"> jazyk básně, lyrický hrdina, jeho vlastnosti ukázky lyrické tvorby čes. a světových básníků <p>Lyricko – epické žánry</p> <ul style="list-style-type: none"> čeští autoři balad <p>Epika – shrnutí žánrů</p> <ul style="list-style-type: none"> epika drobná (legenda, apokryf, anekdota, bajka, přísloví, pohádka), střední (novela, povídka, romaneto), velká (román, epos) epigram pohádky pro dospělé novela, romaneto, román drama – druhy, znaky, vývoj, autoři 	
<ul style="list-style-type: none"> uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře 	<ul style="list-style-type: none"> uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české literatuře doby od počátků národního obrození do konce 19. st. uvádí významné představitele a díla romantismu, osvícenství a realismu ve světové literatuře 	<ul style="list-style-type: none"> romantismus, osvícenství, realismus ve světové literatuře česká lit. od počátků národního obrození do konce 19. st. 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování literatury 18. – 19. st. • posoudí vliv médií na rozšiřování literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> • individuální četba + porovnání se zhlédnutým • znalost kvalitních adaptací lit. děl • vliv médií na šíření znalostí literárních děl 	MeV 5: Vliv médií na kulturu

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> odlišuje fakta od názorů a hodnocení rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení pozná komunikační záměr partnera 	<p>NASLOUCHÁNÍ</p> <ul style="list-style-type: none"> analýza textu mluvní a konverzační cvičení 	<p>MeV 1</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru 			<p>OSV 8: Pravda, lež a předstírání v komunikaci</p>
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj 	<ul style="list-style-type: none"> na základě znalostí znaků manipulativní komunikace rozlišuje reklamní a informační text zaujímá kritický postoj podložený argumenty 	<ul style="list-style-type: none"> analýza textu práce s reklamními texty 	<p>OSV 8: Pravda, lež a předstírání v komunikaci</p> <p>MeV 1</p> <p>MeV 2 : Rozdíl mezi reklamou a zprávou a mezi „faktickým“ a „fiktivním“ obsahem</p>
<ul style="list-style-type: none"> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> podle stylu, slohového postupu a žánru používá vhodné jazykové prostředky dorozumívá se jasně, kultivovaně a srozumitelně 	<p>MLUVENÝ PROJEV</p> <ul style="list-style-type: none"> zařazení slohových postupů a žánrů do stylů složitější úvaha 	<p>OSV 8: Komunikace v různých situacích</p>

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru 		<ul style="list-style-type: none"> diskuse, projev, přednes, přednáška konverzační a mluvní cvičení 	
<ul style="list-style-type: none"> zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu 	<ul style="list-style-type: none"> řídí diskusi podle pravidel dialogu a zásad komunikace 	<ul style="list-style-type: none"> diskuse, debata řečnické cvičení 	OSV 8: Dialog
<ul style="list-style-type: none"> využívá základy studijního čtení – vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu; vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát 	<ul style="list-style-type: none"> formuluje hlavní myšlenku textu samostatně připraví obsáhlejší referát orientuje se v periodikách (denní tisk, časopisy pro mladé) – skladba textů, jejich uspořádání 	ČTENÍ <ul style="list-style-type: none"> výpisek, výtah referát, výklad skladba textů, jejich uspořádání v denním tisku 	MeV 1: Identifikování základních orientačních prvků v textu MeV 3
<ul style="list-style-type: none"> uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů 	<ul style="list-style-type: none"> stylizuje úvahu napíše krátký fejeton, reportáž vytvoří příspěvek do školního časopisu (úvaha, fejeton, reportáž) rozliší i tvoří nejběžnější slohové žánry všech čtyř funkčních stylů rozpozná i utvoří běžné slohové žánry rozliší i utvoří publicistické útvary 	PÍSEMNÝ PROJEV <ul style="list-style-type: none"> běžné slohové žánry (vypravování, popis, charakteristika, životopis, úvaha, příspěvek do školního časopisu) publicistické útvary (fejeton, úvodník, komentář, reportáž) funkční styly 	MeV 6: Uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných komunikačně (společensky i situačně) vhodných sdělení; Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis a rozhlas

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> • u cizích vlastních jmen a názvů užívá správně i obtížnější tvary 	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> • psaní a výslovnost slov přejetých – vlastní jména 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh 	<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje slova domácí a přejatá • běžnějším cizím slovům rozumí a nahrazuje je domácími 	<p>Nauka o slovní zásobě</p> <ul style="list-style-type: none"> • význam slov 	
<ul style="list-style-type: none"> • správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci 	<ul style="list-style-type: none"> • tvoří spisovné tvary slov a vědomě je používá • vyhledá, utvoří přechodníky 	<p>Tvarosloví</p> <ul style="list-style-type: none"> • přechodníky 	
<ul style="list-style-type: none"> • využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace 	<ul style="list-style-type: none"> • používá i složitější souvětí • tvoří náročnější smysluplné texty 	<ul style="list-style-type: none"> • mluvní a konverzační cvičení 	
<ul style="list-style-type: none"> • rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> • pracuje se složitým souvětím (tvoří větu, souvětí podle zadaného vzorce, souvětí zakreslí do vzorce) • využívá znalostí zásad českého slovosledu při písemném i ústním projevu 	<p>Skladba</p> <ul style="list-style-type: none"> • složitá souvětí • hlavní zásady českého slovosledu 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí 	<ul style="list-style-type: none"> pravopisná cvičení jazykové rozbory 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodňuje jejich užití 	<ul style="list-style-type: none"> vyjmenuje útvary českého jazyka postihne základní tendence vývoje českého jazyka 	Nauka o jazyku <ul style="list-style-type: none"> jazyky slovanské útvary národního jazyka vývoj českého jazyka 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla 	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> uceleně reprodukuje přečtený text jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla (popíše významovou a tvarovou výstavbu textu) vlastními slovy interpretuje smysl díla zařadí autora do doby určí druh literárního díla popíše funkci literatury v životě jedince 	<ul style="list-style-type: none"> tvarová a významová výstavba textu 	
<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznává základní rysy některých autorů 20. st., zejména K. Čapka, B. Hrabala, O. Pavla (popř. autory psané i mluvené publicistiky – R. John) 	<ul style="list-style-type: none"> individuální četba charakteristické znaky jednotlivých významných autorů 	MeV 4
<ul style="list-style-type: none"> formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<ul style="list-style-type: none"> formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo 	<ul style="list-style-type: none"> besedy o četbě divadelní, filmová představení, inscenace – hovory o nich jiné kulturní akce (výstavy, nástěnky...) – návštěvy i přípravy 	
<ul style="list-style-type: none"> tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie 	<ul style="list-style-type: none"> krátké epické texty denní i umělecké publicistiky 	MeV 4 MeV 6: Uplatnění a výběr výrazových prostředků pro tvorbu věcně správných komunikačně (společensky i situačně) vhodných sdělení;

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
			Tvorba mediálního sdělení pro školní časopis a rozhlas
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty 	<ul style="list-style-type: none"> na základě znalostí o funkcích literatury, rozboru textu a čtenářského zážitku rozliší text hodnotné a konzumní literatury 	<ul style="list-style-type: none"> funkce a znaky triviální literatury druhy, představitelé, ukázky 	
<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele 	<ul style="list-style-type: none"> rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele 	<ul style="list-style-type: none"> žánry poezie, prózy, dramatu povídky (historické, ze současnosti, dobrodružné, detektivní, humoristické...) – pro děti a mládež i významných českých spisovatelů pro dospělé muzikál žánry umělecké publicistiky (zpravodajství, fejeton, reportáž, glosa, deník, paměti, korespondence, liter. rozhovor, interwiev) literárně vědné a interpretační žánry (monografie, esej, studie, medailon, nekrolog, recenze, kritika, portrét) obory literární vědy (lit. historie, lit. kritika, lit. teorie) 	MeV 2
<ul style="list-style-type: none"> uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře 	<ul style="list-style-type: none"> uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře 20. st. 	<ul style="list-style-type: none"> 20. st. v české i světové literatuře regionální literatura 	

Očekávané výstupy RVP ZV	Konkrétní školní výstupy	Učivo	mezipředmětové vztahy, průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování 	<ul style="list-style-type: none"> • porovná různá ztvárnění téhož námětu literatury 20. st. v literárním, dramatickém i filmovém zpracování • posoudí vliv médií na rozšiřování literárních děl 	<ul style="list-style-type: none"> • individuální četba + porovnání se zhlédnutým • znalost kvalitních adaptací lit. děl • vliv médií na šíření znalostí literárních děl 	MeV 5 : Vliv médií na kulturu