

Válka v životě dítěte

- silné téma zachycené z mnoha pohledů – očima dětí různého věku, z pohledu židovských dětí, pomocí zážitků z koncentračních táborů, válečného prostředí i okupované země, líčí vztahy v okupované zemi, pohraničí apod.

- téma je živé od konce druhé sv. války, stále se objevují nová témata

Knihy k tématu (knihy označené * máme ve školní knihovně):

děti odebrané rodinám, dané na výchovu do Německa.

*Lenka Bezděková – Říkali mi Leni (během dospívání se dívce vybavují vzpomínky na české rodiče), Štěstí přijde zítra (návrat do Čech)

*Joža Mikula – Děti za mřížemi (chlapec ze smíšeného manželství ze Sudet)

pohled na dobu války očima dětí

Věra Sádlová – Poslední vlak z Frývaldova (Vlak dětství a naděje)

*Eliška Horelová – Kluci ze zabraného (třináctiletý chlapec prožívá konec roku 1942, kdy se museli vystěhovat, aby si na jejich polích a zahradách mohli Němci zřídit esesácké cvičiště)

* - Čas ohně, čas šeríků (zážitky dvou sourozenců v posledních dnech války)

* - Zdivočelá voda (pohledem třináctiletého Tomáše jsou zde popsány předválečné události od nástupu henleinovců až po zábor Sudet)

* - Strhané hráze (knihy zachycuje průběh mobilizace, Mnichova a situaci do 15. 3. 1939)

* - Potopa (o přípravě a počátcích protektorátu a začátku 2. světové války)

*Jan Karel Čemus – Obrněný vlak (dobrodružná kniha pro mládež s válečnou tematikou)

*Anna Kratochvílová – Pampeliškové ráno (vyprávění o dětech, jež vyrůstaly v horské vesnici v letech nacistické okupace)

*Petr Křenek – Ondřejovo srdce (malý Ondra se stane pomocníkem partyzánů)

*Donát Šajner – Takový nádherná kus cesty (16letý mladík cestou z nádraží poznává na vlastní kůži válku)

*Vladimír Amlinskij – Mraky nad městem (příběh chlapce z Moskvy, prožívajícího válečná léta v evakuaci v malém sibiřském městečku)

*Viktor A. Kuročkin - Takové krátké dětství (příběh o životě sovětských dětí ze zapadlé vesnice za války)

*Ilja Turičín – Kuráž (vyprávění o dvou dětech artistů z cirkusu, kteří se po napadení Sovětského svazu zapojí do ilegální činnosti)

*Zdeněk Vyhlídal – Kluci z Horní ulice (dobrodružství venkovských chlapců v posledních dnech 2. světové války)

*Hana Zelinová – Příběh z Větrné doliny (příběh opuštěného cikánského chlapce, který za války pomáhá ve slovenských horách partyzánům)

*Peter Kováčik – Podivné prázdniny

*Karl Bruckner – Sadako chce žít (dítě z Hirošimi)

příběhy dětí s „nevhodnými“ přáteli

Hana Bořkovcová – Zakázané holky

Vladimír Přibský – Můj zcela nevhodný kamarád

- Mí nevhodní kamarádi

*Jean Cernaut – Zakázané pásmo

*Eric Huevel - Rodinné tajemství (*komiks*)

- Hledání (*komiks*)

opuštěné dítě jako pomocník vojáků

*Jan Mareš – Práce

*Valentin P. Katajev – Syn pluku

utrpení židovských dětí (včetně koncentračních táborů)

*Deník Anne Frankové

*Věra Gissingová - Perličky dětství (vypráví jedno z Wintonových dětí)

*Loïc Dauvillier - Dítě s hvězdičkou (*komiks*)

*Uri Orlev - Běž, chlapče, běž (dobrodružný příběh chlapce v Polsku, který se skrývá v lesích, okusí nejhorší zradu, ale dočká se i mnoha hrdinských činů pomoci)

Johny Boyne – Chlapec v pruhovaném pyžamu

Morris Gleitzman – Kdysi

- Potom

- Když

*Veronika Válková – Terezínské ghetto: Tajemný vlak do neznáma

*Hana Bořkovcová – Píšu a sešit mi leží na kolenou (deníky z let 1940 – 1946)

*Ruta Sepetys - V šedých tónech

*Jan Martinec – Útěk před žlutou hvězdou

Knihy ze školní knihovny pro starší děti a dospělé

Jan Otčenášek – Romeo, Julie a tma

Jan Drda – Němá barikáda

20 příběhů – výbor ze sovětské válečné a poválečné tvorby

Julius Fučík – Reportáž psaná na oprátce (próza vzniklá ve vězení na Pankráci, vynášena pomocí motáků)

Vojtěch Sailer – Byli jsme tři lékaři (svědectví lékaře jako člověka vězněného nacisty v malé pevnosti Terezín)

Milan Hrala – Za prahem války (soubor próz o osudech lidí poznamenaných válkou)

Mia Münzerová Le Comte – Stále sním o Praze

Janusz Przymanowski – Čtyřk tankisté a pes

Viktor Krupka – Neznámí hrdinové (skutečné příběhy z války - z prostředí partyzánských bojů, koncentračních táborů, ale i z akcí proti banderovcům v letech těsně poválečných)

Boris Polevoj – Příběh opravdového člověka (sestřelený letec se musí doplazít do bezpečí, po amputaci nohou se chce vrátit zpět do bojů)

Robert Jungk – Paprsky z popela (příběh o znovuzrození města, zničeného atomovým výbuchem, je zpracována na základě osobních výpovědí, deníků a rozhovorů s těmi, kteří přežili zkázu Hirošimy)

Vilém Bufka – Bombardér T – 2990 se odmlčel (autobiografie československého letce 311. bombardovací perutě, který jako pilot v anglické R.A.F po sestřelení prošel několika koncentračními tábory a kterému se mu nakonec podaří uprchnout a dostat se zpět ke své peruti)