

Životopisná literatura

- román nebo příběh o životě nějaké slavné (známé) osobnosti

NAPŘ.:

pro menší:

Hana Doskočilová - Když velcí byli kluci

Iva Procházková - Vyprávění o Leonardovi

pro starší:

V. Kovářik - Když velcí byli malí (o spis.)

- Mládí Jana Nerudy

- Otec české Thálie

A. Branald - Báječní muži na okřídlených ořích (o slavných umělcích)

My od divadla

Jana Štroblová - Úžeh (Emil Holub)

Ilona Borská - Doktorka z Domu trubačů (lékařka)

- Kdo zachránil jeden život (lékař)

- Troufaly autor osud; Osud jednoho Čecha (učitel z „Doktorky“)

- Poutník pod hvězdami; Příběh staršího bratra (Josef Čapek)

- Trůn, na kterém se stojí (Bosáková)

František Gel - Přemožitel neviditelných dravců (L. Paster)

- Syn čarodějnice (Kepler)

Antonín Zhoř - Tvrdohlavá Marie (Marie Curie Skłodowska)

- Bety (Němcová)

- Poctivý Abe (Lincoln)

- Sám proti osudu (Beethoven)

František Kožík – Anděl míru; Světlo v temnotách (Komenský); Bolestný a hrdinný život J.

A. Komenského

- Miláček národa (Tyl)

- Na shledanou, Emile (Zátopek)

- Devět Ofélií (herečky z přelomu 19. a 20. st.)

- Fanfáry pro krále (Ed. Vojan a spol.)

- Kronika života a vlády Karla IV., krále českého a císaře římského

- Cestou lásky (J. Mánes)

Zdeněk Mahler – Sbohem, můj krásný plameni (Mozart)

Lukáš Luhan – Půlnoční chodec (Arbes a Praha 19. st.)

- Kamenný stolec (Kosmas)

Joža Mikula – Blesky z temnot (Diviš)

Alexej Pludek – Králevic, král, císař

Vojtěch Steklač – Tajemství Skarabea (Napoleon – dva fiktivní, ale logické příběhy o útěku a přežití)

mnoho knih pro dospělé s touto tematikou zvládají i starší děti, např.

Jarmila Loukotková – Navzdory básník zpívá (Fr. Villon)

zahraniční autoři o známých lidech:

Friedrich Feld - Mistr z Mohuče (Gutenberg)

Gotthold Gloger – Rytíř, smrt a ďábel (Albrecht Dürer)

Mira Jaworczakova – Slunce jsem zadržel (Koperník)

Willy Alexandrovič Petrickij – Světlo v pralese (Albert Schweizer)