

Eduard Bass – Cirkus Humberto

- 1) Rozdíl mezi filmem a knihou je v tom, že
 - a) Kniha je retrospektivně, film chronologicky vyprávěn
 - b) Film je retrospektivně, kniha chronologicky vyprávěna
- 2) Proč se cirkus jmenuje Humberto, když mu šéfuje Berwitz?
 - a) Po manželce zakladatele
 - b) Po zakladateli
 - c) Po slavném umělci, kterého Berwitz obdivuje
- 3) Cirkus má sídlo v
 - a) Praze
 - b) Hamburku
 - c) Vídni
- 4) Vašek
 - a) Přišel k cirkusu jako sedmiletý
 - b) Narodil se lidem od cirkusu
 - c) Přiženil se v dospělém věku
- 5) Vašek u cirkusu
 - a) Pracoval s koňmi
 - b) Dělal artistu
 - c) Krotil šelmy
 - d) Dělal vše
- 6) Antonín Karas chtěl zůstat u cirkusu
 - a) Jednu sezónu
 - b) Dokud nenašetří
 - c) Napořád
- 7) Karasovi bydleli v maringotce č. 8 s partou
 - a) Tentáků (stavěčů, dělníků u cirkusu)
 - b) Členů orchestru
 - c) Rodinou majitele Berwitze
- 8) Vašek nechodil do školy, číst a psát ho učil
 - a) Vendelín Malina, starý pán s intuicí na průšvihy
 - b) Bureš, vzdělanec a účastník revoluce 1848
 - c) Kerholec, šéf party stavěčů
- 9) Vaškův celoživotní protivník se jmenoval
 - a) Paolo Roméo
 - b) Baron Schönstein
 - c) Ferenc Vosátko
- 10) Vašek se stal ředitelem, protože
 - a) Si vzal Helenku Berwitzovou
 - b) Všechno uměl
 - c) Žil cirkusem
 - d) Platí vše předchozí
- 11) Posledním pokračovatelem cirkusu Humberto, o kterém kniha vypráví, byl/a
 - a) Manželka Helena
 - b) Syn Petr
 - c) Vnučka Lidunka