

ŘECKO – KULTURA A VZDĚLANOST

NÁBOŽENSTVÍ

- mnoho bohů
- Olymp

MALÍŘSTVÍ

- keramika, vázy
- fresky

SOCHAŘSTVÍ

- samostatné sochy – krása lidského těla
 - mramor, bronz
- miniatury
- Praxiteles, Polykleitos, Myron

ARCHITEKTURA

- stavební prvky: sloupy (*dórský, ionský, korintský*), karyatidy, římsy, trojúhelníkové štíty, reliéfy
- barevnost staveb

PÍSMO A LITERATURA

- hláskové písmo – od Féníčanů
- odborná díla (historie, filozofie), lyrické a epické básně
- eposy = *velmi rozsáhlé básně o hrdinských činech a neobvyklých příhodách*
 - Ilias, Odyssea

DIVADLO

- stavby: nekryté, ve volné přírodě
 - půlkruhový tvar, stupně
 - až 20 000 diváků
 - obdélníková budova

- poučení, zábava
- pouze muži (masky)
- 1. **tragédie** – o smyslu lidského života
 - Sofokles, Euripides, Aischylos
- 2. **komedie** – ze života nebo politiky
 - Aristofanes

SPORT, HRÝ

- sportovní stadiony
- **olympijské hry** (776 př. n. l., 1x za 4 roky)
 - ženám vstup zakázán
 - odměna pro vítěze: olivový věnec, sláva

VZDĚLÁNÍ

- důležité pro úředníky, obchodníky, řemeslníky
- 7 – 16 let – školy – čtení, psaní, počty, kreslení, hudební nástroje, tělocvik
 - řečnictví (vyjádření a obhajoba vlastního názoru)
- 16 – 18 let – soukromé školy
- dívky – nechodí do školy – výchova v rodině (domácí práce)

VĚDY

- základ mnoha současným vědám
- lékařství – Hippokrates (přísaha lékařů)
- M, astronomie, geometrie – Thales z Miletu, Pythagoras (Pyth. věta o trojúhelníku)
- fyzika – Archimedes
- dějepisectví – Herodotos („otec dějepisu“, dějiny Persie, Egypta a řecko-perských válek)
 - Thukydidés (dějiny peloponéské války)
- filozofie – o vzniku a podstatě světa
 - Platon, Sokrates, Aristoteles