**MĚŠŤANSKÁ KULTURA A CIVILIZACE**

**Změna životních podmínek**

- příliv obyvatel do měst (průmysl, obchod, doprava)

- osobní svoboda X nesoucit, lidská nesolidarita

- větší šance k sociálnímu vzestupu

- velké sociální rozdíly

------- v umění realismus a naturalismus

**LITERATURA**

- snaha o co nejpravdivější vystižení skutečnosti

- H. de Balzac, Ch. Dickens, E. Zola, H. Ibsen, M. Gorkij

**VÝTVARNÉ UMĚNÍ**

- impresionismus – zachycení pocitů a dojmů z okolí

- C. Monet

- řada směrů (kubismus, surrealismus, expresionismus, secese – A. Mucha)

**HUDBA**

- italské a francouzské opery (G. Verdi)

- realistické prvky (G. Bizet – *Carmen*)

- historické náměty: **R. Wagner** (*Bludný Holanďan, Tristan a Isolda*)

- operety (J. Offenbach)

- kabarety

**ARCHITEKTURA**

- historizující slohy (novogotika, novorenesance…)

- nové stavební hmoty: ocel, sklo, beton

- secese – barevnost, dekorativnost

- G. Klimt

- Obecní dům v Praze

**VĚDA, VZDĚLÁNÍ, VOLNÝ ČAS**

- **1905** – Einsteinova teorie relativity

- objevy a vynálezy ------- krácení času a vzdáleností, zábava

- prozkoumání všech míst na Zemi včetně pólů

- odstraňování negramotnosti

- turistika, sport

**PŘESTAVBA MĚST**

- nové zdroje pitné vody

- splachovací systémy, kanalizace

- plynové a elektrické světlo

- nové dopravní komunikace

- nové zásobování potravinami, vytápění a odstraňování odpadků

SLOVNÍČEK: imprese (s. 109)